

Gegenwart des Vergangenen (Leipzig, 8 Dec 07)

Kathleen

DIE GEGENWART DES VERGANGENEN

Strategien im Umgang mit sozialistischer Repräsentationsarchitektur

Kolloquium und Eröffnung der Ausstellung am Samstag, 08. Dezember 2007

Veranstalter:

Leipziger Kreis - Forum für Wissenschaft und Kunst in Kooperation mit
Sichtwechsel - Agentur für Kunst und Kulturgeschichte

Ort:

Tapetenwerk Leipzig, Halle C
Lützner Straße 91
04177 Leipzig

Fast zwei Jahrzehnte ist es her, dass friedliche Proteste zum Zusammenbruch der sozialistischen Regime in Deutschland und Osteuropa führten. Doch immer noch provoziert die Frage nach dem angemessenen Umgang mit deren allerorten sichtbaren architektonischen Hinterlassenschaften heftige Diskussionen. Was lohnt es zu erhalten, zu musealisieren, einer gewandelten Nutzung zu übergeben und mit welchen Argumenten lässt sich eine Beseitigung begründen?

Das Projekt »Die Gegenwart des Vergangenen« führt länderübergreifend künstlerische und wissenschaftliche Herangehensweisen an das Thema zusammen. Die Ausstellung zeigt Arbeiten von zwölf Künstlern und Künstlerinnen aus Deutschland und Polen. Begleitend zur Ausstellung finden am 8. Dezember ein Kolloquium und eine anschließende Podiumsdiskussion statt. Die vorgestellten Forschungsarbeiten aus einer vorwiegend jüngeren Generation versprechen neue Sichtweisen auf die oftmals eingefahrenen und hochemotional geführten Diskussionen der vergangenen Jahre.

PROGRAMM

10:00 -10:30 Uhr

Begrüßung

10:30 -11:00 Uhr

Einführender Vortrag, Jan Bartknecht (Istanbul/Berlin)

11:00-12:30 Uhr

Panel 1 Künstlerische Strategien im Umgang mit
Repräsentationsarchitektur/Denkmälern

Silke Wagler, M.A. (Dresden):

»Spuren an der Wand« - Zeitgenössische Reflexionen zum Umgang mit Kunst im
öffentlichen Raum aus der DDR

Astrid Henning, M.A. (Hamburg):

Friede den Hütten! Krieg den Palästen! Die Rettung des Volkes bei Georg
Büchners

»Hessischer Landbote« und Volker Brauns »Krieg den Hütten, Friede den
Palästen!«

12:30-13:30 Uhr

Mittagspause

13.30-15.30 Uhr

Panel 2 Neuinterpretationen von Repräsentationsarchitektur

Cornelia Siebeck M.A. (Berlin):

»Gerechte Erinnerung« oder »Ideologie der Ideologielosigkeit«?
Hegemoniales Gedächtnis und Gegengedächtnisse in Buchenwald nach 1990

Hanna Steinmetz B.A. cand. M.A. (London):

>Volkspalast<. Über die Verarbeitung von Erinnerungskonstruktionen im
Gerippe des Palastes der Republik.

Tobias Michael Wolf M.A. M. Sc. (Wiesbaden):

Banalisierung durch Kommerzarchitektur contra Erhalt denkmalwerter
Substanz - DDR-Warenhausarchitektur im Spannungsfeld zwischen Zeugniswert,
Stadtplanung und Investoreninteressen

15:30-16:00 Uhr

Kaffee-Pause

16:00-17:30 Uhr

Panel 3 Umgang mit Denkmälern im ehemals geteilten Berlin

Laura Aurelia Meier-Ewert M.A. (Berlin):

Was tun mit Lenin? Zum Umgang mit politischen Denkmälern der DDR in Berlin
nach 1989/90

Dr. Axel Klausmeier (Cottbus):

Die Reste der Berliner Mauer: Eine streitbare Denkmallandschaft

18:00-19:30 Uhr

Podiumsdiskussion zum Umgang mit Repräsentationsarchitektur der DDR und Osteuropas

Es diskutieren: Prof. Dr. Thomas Topfstedt (Leipzig), Institut für Kunstgeschichte der Universität Leipzig; Dr. Norbert Baron (Leipzig), Leiter Abteilung Denkmalschutz der Stadt Leipzig; Jens Fischer (Leipzig), Stadtplaner und Architekt

20:00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung »Die Gegenwart des Vergangenen«

Das Tapetenwerk ist vom Hauptbahnhof mit der Straßenbahnlinie 15 zu erreichen, Haltestelle Henriettenstraße. Die Ausstellung ist vom 08.-16. Dezember 2007 zu sehen.

Eine Teilnahmegebühr für das Kolloquium wird nicht erhoben, der Eintritt in die Ausstellung ist frei. Aus organisatorischen Gründen würden wir uns freuen, wenn Sie uns über Ihre Teilnahme am Kolloquium informieren. Organisatorische Fragen und Anmeldungen richten Sie bitte an Christin Rettke (rettke@leipziger-kreis.de), inhaltliche Fragen an Thomas Klemm (klemm@leipziger-kreis.de) und Kathleen Schröter (schroeter@leipziger-kreis.de).

Weitere Informationen finden sich auch unter www.gegenwart-des-vergangenen.de

Quellennachweis:

CONF: Gegenwart des Vergangenen (Leipzig, 8 Dec 07). In: ArtHist.net, 16.11.2007. Letzter Zugriff 15.05.2025. <<https://arthist.net/archive/29821>>.