

Picturing Protests, Reflecting Revolutions (Zürich, 27-28 Apr 2012)

Zürich, ZHdK, 27.-28.04.2012

Anmeldeschluss: 20.04.2012

Francesca Falk

Ort: Ausstellungsstrasse 60, R.504

CH-8005 Zürich

OrganisatorInnen: Francesca Falk, Sarah Farag, Florian Kappeler

Freitag, 27.4. 2012

15

Begrüssung, Einführung

15.30-18.30

Demonstrationen

Francesca Falk (Zürich/Basel): Wie breitet(e) sich die Demonstration als Protestform aus? Und welche Rolle spielen Bilder dabei?

Susann Baller (Basel): Contested State-visits: Protest rallies and travelling politicians in West Africa in the 1950s

Kommentare: Sheila Meintjes, Roland Merk, Gerald Raunig

Moderation: Patricia Purtschert

Apéro

Samstag, 28.4. 2012

10-13 Transformationsprozesse im arabischen Raum

Maria Röder (Mannheim): The Revolution will not be Tweeted: (Soziale) Medien und politische Partizipation in Ägypten

Sarah Farag (Zürich): The gendered face of revolution: Bilder vom Tahrir-Platz

Kommentare: Amir Hamid, Deniz Yüksel, Alice Thaler

Moderation: Bettina Dennerlein

13-14 Mittagessen

14-17

Wissensgeschichten der Revolution

Ingrid Kleeberg (Hannover): Psychophysiologie und Poetik der Revolution im frühen 19. Jahrhundert

Elisabeth Prinz (Wien): Revolution als Denkfigur. Der Kampf um den politischen Körper bei Büchner und Heine

Eva von Redecker (Berlin): Melancholische Revolution und queere Manie. Verschiebungen und Verwerfungen revolutionären Wissens

Kommentare: Florian Kappeler, Urs Lindner

Moderation: Florian Kappeler

17-17:30 Schlussdiskussion

Am 12. Mai wird zudem in Basel ein Workshop mit vier Aktivist_innen aus Tunesien stattfinden. Die Zahl der Teilnehmenden ist beschränkt. Anmeldungen bitte bis zum 1. Mai an: Francesca.Falk@unibas.ch

Quellennachweis:

CONF: Picturing Protests, Reflecting Revolutions (Zürich, 27-28 Apr 2012). In: ArtHist.net, 24.03.2012.

Letzter Zugriff 16.04.2025. <<https://arthist.net/archive/2977>>.