Die Medien der Architektur (Dortmund, 29 Nov - 1 Dec 07)

Sonja Hnilica

Symposium "Die Medien der Architektur"
29. November bis 1. Dezember 2007
Lehrstuhl Geschichte und Theorie der Architektur (GTA)
Fakultät Architektur, Städtebau und Bauingenieurwesen, Universität Dortmund

Wer Architektur hört, denkt zunächst einmal an Gebäude. Doch so sehr wir alltäglich von Gebäuden umgeben sind, so selten sind uns Gebäude, die uns beschäftigen, unmittelbar gegenwärtig. Sie sind uns zumeist auf vielfältigste Weisen vermittelt: durch Bilder, Modelle, Texte und andere Darstellungsweisen. Manche ziehen deshalb gar den Kurzschluss, dass die Medien das Eigentliche seien, und konzipieren eine "Medienarchitektur". Andere wiederum streben die Wirkung des "Baus an sich" an.
Unsere Veranstaltung vertritt eine dritte, nicht-reduktive Position:
So wenig sich die physische Existenz von Gebäuden leugnen lässt, so sehr kann auch kein Gebäude ohne Medien entstehen, genutzt und verstanden werden. Deshalb wollen wir die Verhältnisse zwischen Gebäuden und den unterschiedlichen Medien untersuchen. Mit historischer Breite wird dabei vor allem der Frage nachgegangen, welche spezifischen Eigenschaften unterschiedliche Medien haben und was diese Eigenschaften wiederum über das Wesen von Architektur auszusagen vermögen.

PROGRAMM

Donnerstag, 29. November 2007
18:00 Empfang im Ausstellungspavillon

Freitag, 30. November 2007
09:00 Elisabeth Kieven: Architekturzeichnung. Akademische Entwicklungen in Rom um 1700
09:30 Jörg Garms: Architekturcapriccio. Affirmatives und subversives Architekturstück in der Frühen Neuzeit
10:00 Regina Wittmann: Karte. Die Landmesser des Thyssen-Konzerns
10:30 Sonja Hnilica: Diagramm. Designstrategien für den urbanen Raum
11:00 Kaffeepause

11:30 Werner Oechslin: Architekturmodell. "Idea materialis"
12:00 Rolf Sachsse: Architekturfotografie. Das analoge Bild der klassischen Moderne
12:30 Dietrich Neumann: Architekturfilm
13:00 Bernhard Langer: Digital Design. Architekturen aus dem Digitalen Ökosystem
13:30 Mittagspause
14:30 Fritz Neumeyer: Architekturtheorie. Das geschriebene Wort als Medium des Architekten
15:00 Susanne Hauser: Architekturbeschreibung. Über die Sichtbarkeit von Bauten in Texten
15:30 Christian Welzbacher: Architekturkritik. Ansprüche, Möglichkeiten, Grenzen
16:00 Kaffeepause
16:30 Stanislaus von Moos: Architekturzeitschrift
17:00 Carsten Ruhl: Architekturausstellung. Oswald Mathias Ungers' Kosmos der Architektur
17:30 Ernst-Wilhelm Osthues: Rechnen statt Zeichnen. Zur Bedeutung von Formeln im antiken griechischen Bauentwurf

Samstag, 1. Dezember 2007
9:30-11:00 Architekturarchive: Kultur - Bildung - Forschung.
Roundtable zur Rolle von Architektursammlungen an Hochschulen und im Kulturleben
Eberhard Becker (Rektor Universität Dortmund)
Hans-Dieter Collinet (Ministerialdirigent Ministerium für Bau und Verkehr NRW)
Hans-Dieter Nägelke (Architekturmuseum TU Berlin)
Winfried Nerdinger (Architekturmuseum TU München)
Werner Oechslin (Archiv Institut gta, ETH Zürich und Bibliothek W. Oechslin Einsiedeln)
Wolfgang Roters (M:AI Museum für Architektur und Ingenieurkunst NRW, Gelsenkirchen)
Wolfgang Sonne (A:AI Archiv für Architektur und Ingenieurbaukunst NRW, Universität Dortmund)
Jörg Stüdemann (Kulturdezernent Dortmund)

Die Teilnahme am Symposium ist kostenlos, um Anmeldung wird gebeten.
Eine Zertifizierung durch die AKNW ist beantragt.

Veranstaltungsort
Universität Dortmund (Campus Süd), Geschoßbau I, 4. OG, Senatssitzungssaal, August-Schmidt-Str. 6, D 44221 Dortmund

Ausstellung "Die Medien der Architektur"
21. November bis 7. Dezember 2007

A:AI (Archiv für Architektur und Ingenieurbaukunst NRW)
Fakultät Architektur, Städtebau und Bauingenieurwesen, Universität Dortmund

Vernissage Mittwoch 21. November, 18:30 Uhr

Die Ausstellung zeigt ausgewählte Stücke aus den Beständen des Archivs für Architektur und Ingenieurbaukunst NRW. Einmal nicht nach Bauprojekten, sondern nach Medien geordnet werden Pläne, Modelle, Skizzen, Fotos, Perspektiven, Deatailzeichnungen, Statische Berechnungen, Texte, Filme und Architekturpublikationen der Öffentlichkeit präsentiert.
Die Ausstellung im Rudolf-Caudoire-Pavillon, Universität Dortmund, Campus Süd, ist von Montag bis Freitag 12:00-18:00 Uhr geöffnet. Ein Katalog ist in der Ausstellung erhältlich.

Veranstalter
Prof. Dr. Wolfgang Sonne, Lehrstuhl Geschichte und Theorie der Architektur (GTA), Fakultät Architektur, Städtebau und Bauingenieurwesen, Universität Dortmund, August-Schmidt-Str. 6 (Geschoßbau I, Campus Süd), Raum 211, D 44221 Dortmund
Tel +49 (0)231 755 4198
Fax +49 (0)231 755 4196
gta.bauwesen@uni-dortmund.de, www.bauwesen.uni-dortmund.de/gta

Quellennachweis:
CONF: Die Medien der Architektur (Dortmund, 29 Nov - 1 Dec 07). In: ArtHist.net, 26.10.2007. Letzter Zugriff 16.07.2025. <https://arthist.net/archive/29689>.