# **ArtHist**.net

# Kunstchronik, Heft 8 (August 2007)

Gabriele Strobel

Kunstchronik, Heft 8, August 2007

#### **TAGUNGEN**

Visuelle Erinnerungskulturen und Geschichtskonstruktionen in Deutschland und Polen, Teil II: ab 1939. Darmstadt, 27.9.-1.10.2006 (Piotr Korduba) S. 321-326

Materialsymposium: Filz, Fett, Honig, Gold, Blut ... - Zur Material-Ikonographie bei Joseph Beuys, Schloß Moyland, 2./3.2007 (Carolin Angerbauer)

S. 326-330

#### **AUSSTELLUNGEN**

Dan Flavin. A Retrospective. Washington (National Gallery, 3.10.2004-9.1.2005), Fort Worth (Modern Art Museum, 25.2.-5.6.2005), Chicago (Museum of Contemporary Art, 2.7.-30.10.2005), London (Hayward Gallery, 19.1.-2.4.2006), Paris (Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 9.6.-8.10.2206), München (Pinakothek der Moderne, 23.11.2006-9.4.2007), Los Angeles (County Museum, 13.5.-12.8.2007) (Birgitta Heid)

S. 330-335

#### REZENSIONEN

Daniela Mondini, Mittelalter im Bild. Séroux d'Agincourt und die Kunsthistoriographie um 1800.

(Klaus Nier)

S. 336-339

Sibylle Badstübner-Gröger, Claudia Czok und Jutta von Simson, Johann Gottfried Schadow. Die Zeichnungen (Helmut Börsch-Supan)

S. 339-343

Barbara Lange (Hrsg.), Vom Expressionismus bis heute. Geschichte der bildenden Kunst in Deutschland, Bd. 8 (Peter H. Feist)

S. 343-346

## **HOCHSCHULNACHRICHTEN**

Hochschulen und Forschungsinstitute, Teil 1: Deutschland

S. 346-389

#### **VARIA**

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

S. 389-391

Geplante Veranstaltungen

S. 391

Ausstellungskalender

S. 392-407

Zuschriften an die Redaktion

S. 407-408

Redaktion Kunstchronik

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Meiserstr. 10

80333 München

Tel. 089/289-27558

Fax. 089/289-27607

e-mail: G.Strobel@zikg.eu

## Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 8 (August 2007). In: ArtHist.net, 13.09.2007. Letzter Zugriff 18.11.2025. <a href="https://arthist.net/archive/29608">https://arthist.net/archive/29608</a>.