

## Bild & Bildgenese (Zuerich, 10-13 Sep/20-27 Oct 08)

ZÜRCHER HOCHSCHULE DER KÜNSTE – INSTITUTE FOR ART EDUCATION

"BILD UND BILDGENESE"

Symposium

Wie erscheinen, "entstehen" Bilder? Welche Eigenschaften, Strukturbildungen und Entwicklungstendenzen lassen sich in frühen graphischen Äusserungen beobachten? Sind frühe Bilder Produkte oder Prozesse? Sind frühe Bildmerkmale universal oder aber immer schon von einem bestimmten kulturellen Kontext abhängig? Worin besteht frühe bildhafte Erkenntnis und Ästhetik? Auf welche allgemeinen Aspekte des frühen symbolischen Verhaltens verweisen frühe Bilder? Auf welche allgemeinen Bestimmungen von "Bild" oder "Bilder" verweist die Bildgenese?

Welche Bestimmungen von (erzeugtem) "Bild" sind notwendig, um frühe graphische Äusserungen – und mit ihnen "frühe Bilder" – als Gegenstand einer wissenschaftlichen Untersuchung einordnen zu können? Was tragen Beobachtungen an frühen graphischen Äusserungen, an "frühen Bildern" zum allgemeinen Verständnis von (erzeugten) Bildern bei?

10. bis 13. September 2007, Theaterhaus Gessneralle 11, Bühne B, Zürich

20. und 27. Oktober 2007, Ausstellungsstrasse 60, Vortragssaal ZHdK, Zürich

Programm

Montag, 10.9.07 Gessnerallee 11, Bühne B

9.00 – 9.15 Begrüssung.

Prof. Christoph Weckerle, Zürcher Hochschule der Künste, Leiter Departement

Kulturanalysen und -Vermittlung

Lic. phil. | Katrin Luchsinger, Zürcher Hochschule der Künste, Leiterin ad interim

Institute for Art Education IAE

9.15 – 12.30 Referat «Frühe Bilder» (visuelle Einführung). Referat "Bild und Bildgenese".

Prof. Dr. Dieter Maurer, Zürcher Hochschule der Künste

14.00 – 17.30 Referat "Frühe graphische Äusserungen – Forschungsprojekte an der Zürcher Hochschule der Künste".

Prof. Dr. Dieter Maurer, Zürcher Hochschule der Künste

Dienstag, 11.9.07 Gessnerallee 11, Bühne B

9.00 – 12.30 Referat "Warum Bilder Zeichen sind". Referat «Ebenen der Bildkompetenz».

Prof. Dr. Roland Posner, Arbeitsstelle für Semiotik, Technische Universität Berlin

14.00 – 17.30 Referat "Bildwissenschaft – Theorien und Methoden".

PD Dr. Martin Schulz, Institut für Kunstwissenschaft und Medientheorie, Staatliche Hochschule für

Gestaltung Karlsruhe

Mittwoch, 12.9.07 Gessnerallee 11, Bühne B

9.00 – 12.30 "Ornamente?" Bildvortrag mit anschliessendem Podiumsgespräch.

Teilnehmende: Prof. Dr. Roland Posner, PD Dr. Martin Schulz, Dr. Steffen A. Schmidt, Dr. André

Vladimir Heiz (Institut design2context, Zürcher Hochschule der Künste, Theorie und Forschung an der

Ecole Cantonale d'Art Lausanne); Leitung Prof. Dr. Dieter Maurer

14.00 – 17.30 Referat "Syntaktisch?" Teil 1.

Prof. Dr. Dieter Maurer, Zürcher Hochschule der Künste

Donnerstag, 13.9.07 Gessnerallee 11, Bühne B

9.00 – 12.00 Referat "Syntaktisch?" Teil 2.

Prof. Dr. Dieter Maurer, Zürcher Hochschule der Künste

Samstag, 20.10.07 Ausstellungsstrasse 60, Vortragssaal ZHdK

9.00 – 12.30 Referat "Am Ursprung des Bildes: der Anfang der Kunst in Europa".

Prof. Dr. Jean-Marie Le Tensorer, Institut für prähistorische und naturwissenschaftliche Archäologie

(IPNA), Universität Basel

14.00 – 17.30 Referat "Frühe graphische Äusserungen im Kulturvergleich".

Dr. Heidrun Wolter, Kunstpädagogin und Künstlerin

Samstag, 27.10.07 Ausstellungsstrasse 60, Vortragssaal ZHdK

9.00 – 12.30 Referat "Bilder und Gehirn".

Prof. Dr. Marianne Regard, Universitätsspital Zürich, Neurologische Klinik,  
Neuropsychologie

14.00 – 17.30 Referat "Musik und Tanz als Zeichen – Bestehende Ansätze,  
bestehende Grundlagenprobleme".

Dr. Steffen A. Schmidt, Institute Cultural Studies in the Arts, Zürcher  
Hochschule der Künste

Veranstalter

Prof. Dr. Dieter Maurer, lic. phil. | Claudia Riboni  
Forschungsbereich "Frühe graphische Äusserungen"  
Institute for Art Education

das Programm unter:

[http://www.scribblings.ch/de/pdf\\_aktuell/Symposium\\_ZHdK\\_070809.pdf](http://www.scribblings.ch/de/pdf_aktuell/Symposium_ZHdK_070809.pdf)

\*

Kontakt

Dieter Maurer, Prof. Dr. phil. |  
Claudia Riboni, lic. phil. |  
Zürcher Hochschule der Künste  
Institute for Art Education IAE  
Hafnerstrasse 31, Postfach, CH-8031 Zürich, Schweiz  
+41 (0)43 446 63 10  
dieter.maurer@zhdk.ch claudia.riboni@zhdk.ch

Websites

www.scribblings.ch www.zhdk.ch

Quellennachweis:

CONF: Bild & Bildgenese (Zuerich, 10-13 Sep/20-27 Oct 08). In: ArtHist.net, 24.08.2007. Letzter Zugriff  
12.07.2025. <<https://arthist.net/archive/29511>>.