

Mitteilungen der Carl Justi-Vereinigung

Sylvaine Haensel

Mitteilungen der Carl Justi-Vereinigung

Zur Förderung der kunstwissenschaftlichen Zusammenarbeit mit Spanien und Portugal

17/18, 2005/2006

Inhaltsverzeichnis

Editorial

S. 3

Aufsätze

Teresa Posada Kubissa,

August L. Mayer, ein bedeutender Kenner der spanischen Kunst

S. 4-12

Simone Brandes

Neue Annäherungen an Salvador Dalí. Publikationen zum 100. Geburtstag

S.13-53

Nachruf

Sabine Noack,

In memoriam Christian Ewert

S. 54-55

Berichte aus der Forschung

Rosanna Dematté,

Die Aljafería von Zaragoza und der Mudéjar

S. 56-64

Barbara Karl/Wien

Colchas - Indische Textilien des 16. und 17. Jahrhunderts aus Bengalen und

Gujarat im Auftrag der Portugiesen

S. 65-67

Margit Kern/Berlin

Die Arbeitsgruppe „Spanische und iberoamerikanische Kunstgeschichte“ am

Kunsthistorischen Institut der Freien Universität Berlin

S. 68-69

Ausstellungsberichte

Felix Scheffler

Juan van der Hamen

S. 70-74

Martin Warnke,

Die Velázquez-Ausstellung in London

S. 75-79

Kongresssbericht

Friedrich Weltzien und Margit Kern

Orientes - Occidentales. El arte y la mirada del otro, Coloquio

Internacional de historia del arte

(Veracruz, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, Mexiko. 9.-14.

Oktober 2003)

S. 79-83

Buchbesprechungen

Sylvaine Hänsel

Goya - Gaudí - Fenosa - Dalí: Neuerscheinungen zur spanischen Kunstgeschichte

S. 84-91

Sylvaine Hänsel

Kostbarkeiten aus Afrika und Amerika in München, Stuttgart und Ulm: Zu

Elke Bujoks Untersuchung über „Neue Welten in europäischen Sammlungen“

S. 92-96

Quellennachweis:

TOC: Mitteilungen der Carl Justi-Vereinigung. In: ArtHist.net, 29.08.2007. Letzter Zugriff 13.07.2025.

<<https://arthist.net/archive/29472>>.