Etudes photographiques 20/2007

Andre Gunthert

Sous le titre "La trame des images. Histoires de l'illustration photographique", le numéro 20 d'Etudes photographiques propose de revisiter de fond en comble l'histoire de l'illustration photographique dans son rapport à la presse et à l'édition. Grâce à la réunion des meilleurs spécialistes d'un des domaines les plus vivants de la recherche, ce volume esquisse une nouvelle chronologie, distingue de nouveaux points de repères, produit un nouveau récit. Un numéro exceptionnel de 208 pages tout en couleurs (21 €).

Sommaire
Editorial
Stephen Bann, "Entre fac-similé et haute gravure. L'image dans la presse française des années 1830".
Pierre-Lin Renié, "De l'imprimerie photographique à la photographie imprimée. Vers une diffusion internationale des images (1850-1880)".
Tom Gretton, "Le statut subalterne de la photographie. Etude de la présentation des images dans les hebdomadaires illustrés (Londres, Paris, 1885-1910)".
Thierry Gervais, "L'invention du magazine. Mise en page de la photographie dans La Vie au grand air (1898-1914)".
Joëlle Beurier, "L'apprentissage de l'événement. Le Miroir et la Grande Guerre".
Myriam Chermette, "Le succès par l'image? Heurs et malheurs des politiques éditoriales de la presse quotidienne (1920-1940)".
Olivier Lugon, "La photographie des typographes".
Vincent Lavoie, "Le mérite photojournalistique: une incertitude critériologique".
Gaëlle Morel, "Esthétique de l'auteur. Signes subjectifs ou retrait documentaire?"
Clément Chéroux, "Le déjà-vu du 11-Septembre. Essai d'intericonicité".
André Gunthert, "L'image parasite. Après le journalisme citoyen".

Notes de lecture
Par François Brunet, Myriam Chermette, Jean-Pierre Criqui, Dominique de Font-Réaulx, Kristen Gresh, Céline Guénot, André Gunthert, Jean Kempf.

Etudes photographiques est publié par la Société française de

photographie, 71, rue de Richelieu, 75002 Paris, etudes@sfp.asso.fr.

Quellennachweis:

TOC: Etudes photographiques 20/2007. In: ArtHist.net, 21.06.2007. Letzter Zugriff 09.11.2026. <https://arthist.net/archive/29443>.