## **ArtHist**.net

## Vortragsreihe eikones Summer School (Basel, 2-8 Oct 2007)

Matteo Burioni

Nationaler Forschungssschwerpunkt "Bildkritik" Universität Basel

Öffentliche Abendvorträge im Rahmen der eikones Summer School 2007 im Schaulager

\_\_\_\_\_

So 2.9.07, 19.00 Uhr, Schaulager Matthew Rampley, University of Teesside/Middlesbrough

"An Erotics of the Image? Art History and the Rhetoric of Response"

Mo 3.9.07, 18.30 Uhr, Schaulager Christoph Hoffmann, Max Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Berlin "Licht- und Luftbilder. Was ein Käfer nicht gesehen hat"

Mi 5.9.07, 18.30 Uhr, Schaulager Claus Pias, Institut für Philosophie, Universität Wien "Programmierte Natur. Die Zukunft der Abschaffung der Zukünfte"

Do 6.9.07, 18.30 Uhr, Schaulager Heimo Zobernig, Künstler, Wien "The Drama of Display"

Fr 7.9.07, 18.30 Uhr, Schaulager

Sabine Schneider, Deutsches Seminar, Universität Zürich

"Poetik der Illumination in Hugo von Hofmannsthals `Gespräch über Gedichte'"

Sa 8.9.07, 19.00 Uhr, Schaulager Georges Didi-Huberman, École des Hautes Études en Sciences Sociales, Paris

"Quand les images prennent position"

Veranstaltungsort: Schaulager, Ruchfeldstrasse 19, CH-4142

Münchenstein/Basel

Verantwortlich: Andreas Beyer

www.eikones.ch

Ouellennachweis:

## ArtHist.net

ANN: Vortragsreihe eikones Summer School (Basel, 2-8 Oct 2007). In: ArtHist.net, 21.06.2007. Letzter Zugriff 16.12.2025. <a href="https://arthist.net/archive/29421">https://arthist.net/archive/29421</a>.