

Kunstchronik, Heft 5, Mai 2007

Strobel, Gabriele

Kunstchronik, Heft 5, Mai 2007

ARCHITEKTUR

40 Jahre Versöhnungskirche in der KZ-Gedenkstätte Dachau

(Kai Kappel)

S. 157-158

AUSSTELLUNGEN

Michelangelo Merisi da Caravaggio. Rückblick auf die Ausstellungen in Neapel/London, Mailand und Amsterdam

(Nicole Hartje)

S. 159-169

Caravaggio. Auf den Spuren eines Genies. Düsseldorf, museum kunst palast,

9.9.06-7.1.07

(Wiebke Windorf)

S. 170-172

FORSCHUNGSBERICHTE

Peter Paul Rubens. Ausstellungen und Publikationen der Jahre 2004-2006

(Konrad Renger)

S. 173-188

REZENSIONEN

Reinhard Liess, Im Spiegel der "Meninas". Velázquez über sich und Rubens

(Christian Lenz)

S. 189-192

Alexandra Nina Bauer, Jan Mijtens (1613/14-1670). Leben und Werk

(Sylvaine Hänsel)

S. 193-197

VARIA

Ausstellungskalender

S. 197-211

Zuschriften an die Redaktion

S. 211-212

ArtHist.net

Redaktion Kunstchronik
Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Meiserstr. 10
80333 München
Tel. 089/289-27558
Fax. 089/289-27607
e-mail: G.Strobel@zikg.eu

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 5, Mai 2007. In: ArtHist.net, 21.05.2007. Letzter Zugriff 30.01.2025.
<<https://arthist.net/archive/29323>>.