

Agenda Juin 2007 (INHA Paris)

Agenda INHA - Juin 2007

Colloque : Le XIXe siècle et l'architecture de la Renaissance.

Organisé avec le Centre d'études supérieures de la Renaissance (Tours) et l'Institut national d'histoire de l'art.

30 - 31 mai : CESR (Tours).

1er juin : Château de Blois.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1500>

Colloque : Qu'est-ce que le contemporain ?

De l'association Bibliothèques en Seine-Saint-Denis, organisé par Zahia Rahmani, Lionel Ruffel et Tiphaine Samoyault en partenariat avec la revue en ligne chaoïd, l'Institut national d'histoire de l'art (INHA), l'Université Paris VIII / équipe de recherche Littérature et Histoires, le Centre National de la Danse, le Conseil général de la Seine-Saint-Denis, avec le soutien de la Région Ile-de-France, la DRAC Ile-de-France et le Centre National du Livre.

30 - 31 mai : Centre national de la danse - Pantin.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1530>

Les rencontres de l'INHA : Les archives familiales d'Adrien de Longpérier (1816-1882), conservateur des Antiques et des Sculptures dans le Louvre de Louis-Philippe et de Napoléon III.

Par Annie Caubet, conservateur général du patrimoine.

31 mai : salle Vasari, 18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1501>

Des livres d'art à la Galerie Colbert.

Journée de Présentation et vente d'ouvrages scientifiques. Journée qui s'achèvera par une table ronde consacrée à l'édition scientifique dans le domaine de l'histoire de l'art.

31 mai : INHA - Rotonde de la Galerie Colbert et salle Demargne, 10h-18h.

Pour en avoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1510>

Les rencontres de l'INHA : Les archives Raoul Hausmann.

Avec Éric de Chassey (professeur à l'université François Rabelais de Tours, membre de l'Institut universitaire de France), Ghislain Lauerjat

(doctorant, université François Rabelais de Tours), Olivier Michelon
(directeur du musée départemental de Rochechouart).

6 juin : INHA - salle Vasari, 18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1521>

Colloque : Le Gothique de la Renaissance (IVe Rencontre d'architecture européenne).

Organisé par le Centre Chastel (UMR 8150), en collaboration avec l'INHA, les universités de Toronto (Canada), Leuven (Belgique) et Cologne (Allemagne).

12 -16 juin : INHA - auditorium.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1480>

Les rencontres de l'INHA : Pouvoir et spiritualité dans l'art gothique européen.

Rencontre avec Laurence Rivière Ciavaldini, auteur de Imaginaires de l'Apocalypse, animé par François Avril.

13 juin : INHA - salle Vasari, 18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1522>

Colloque : Chypre et la côte du levant aux IIe et Ier millénaires.

Organisé par le Centre d'Études chypriotes (CEC), en partenariat avec le Cabinet des Médailles de la Bibliothèque nationale de France et l'Institut national d'histoire de l'art (INHA).

14 - 15 juin : INHA, salle Vasari et salle Benjamin.

16 juin : BNF, salle des Commissions.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1504>

Les rencontres de l'INHA : The Composite Image and the Industrial Production of Pictures in the mid-XIXth Century.

Par Michael Leja, professeur à l'université de Delaware, chercheur invité Fondation de France.

20 juin : INHA - salle Vasari, 18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1523>

Colloque : Histoire de l'Art et Anthropologie.

Organisé par le Comité français d'histoire de l'art, le musée du quai Branly et l'Institut national d'histoire de l'art.

21 juin : INHA - auditorium.

22-23 juin : Musée du quai Branly - théâtre Claude Lévi-Strauss.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1505>

Les rencontres de l'INHA : La villégiature nobiliaire en Haute-Normandie au XVIe siècle : le cas particulier des "villas en forme de châteaux".

Par Xavier Pagazani, ancien chargé d'études de l'INHA, doctorant de l'université Paris IV-Sorbonne .

27 juin : INHA - salle Vasari, 18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1524>

Table ronde : Histoire du goût et bouleversements politiques (1789-1848).
Débat autour des deux ouvrages, Collections et marché de l'art en France (1789-1848), et La Circulation des oeuvres d'art (1789-1848), animé par Emmanuel de Waresquiel (École pratique des hautes études) et Sébastien Allard (Musée du Louvre, département des Peintures), avec Monica Preti-Hamard (Musée du Louvre), Philippe Sénéchal (université de Picardie-Jules Verne), Roberta Panzanelli et Gail Feigenbaum (Getty Research Institute).

27 juin : INHA - salle Benjamin, 18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1525>

Journées d'études : Paysage sacré et exégèse visuelle du XVIe au XVIIe siècle.
Organisé par le Centre d'Histoire de l'art de la Renaissance (université de Paris I-Panthéon Sorbonne) et le Centre d'Histoire et de Théorie des Arts (École des Hautes-Études en Sciences Sociales), en collaboration avec l'Institut national d'histoire de l'art.

29 - 30 juin : INHA - salle Vasari, 9h30-17h30.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1526>

Exposition : "Cher Pierre". Lettres de Jean Tinguely à Pierre Restany.

Commissariat : Antje Kramer et Richard Leeman (INHA).

tous les jours sauf le dimanche de 13h à 18h : entrée libre.

du 3 mai au 13 juillet : INHA - salle Roberto Longhi

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1466>

Exposition : Le Nouveau Réalisme

Dans le cadre du programme « Archives de l'art contemporain » l'INHA travaille sur deux sections de l'exposition (« Actions spectacles » et « Projets collectifs ») qui présenteront des archives (coordination : Richard Leeman, conseiller scientifique, INHA).

28 mars - 2 juillet : Paris, Galeries nationales du Grand Palais

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1408>

Exposition : Des Thraces aux Ottomans. La Bulgarie à travers les collections des musées de Varna.

18 avril - 2 juillet : musée d'Archéologie nationale, château de Saint-Germain-en-Laye.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1444>

Chercheurs invités - Juin 2007

Mondher BRAHMI, stagiaire profession culture.

Jérôme DELAPLANCHE, chercheur en résidence.

Michael LEJA, chercheur invité Fondation de France.

Nada SARKIS, chercheur invité Fondation de France.

Henri ZERNER, chercheur accueilli.

Pour connaître le profil biographique de ces chercheurs, leurs sujets de recherche à Paris, consultez le site internet :

<http://www.inha.fr/spip.php?rubrique181>

Agenda Galerie Colbert - Juin 2007

Table ronde : Troisième session du programme de recherche "Cohabitations et contacts religieux dans les mondes hellénistique et romain".

Organisée par le Centre Glotz (UMR 8585) et LEM-CERL / UMR 8584.

1er juin : Galerie Colbert, 9h30-17h30.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1528>

Conférence : Temporalités de la destruction.

quatrième séance du cycle de journées d'études "Penser la destruction".

1 - 2 juin : Galerie Colbert - salle Jullian.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1511>

Conférence : A la recherche d'un nouveau paradigme : l'exemple du palais de justice contemporain aux Etats-Unis.

Par Andrea Leers, architecte et professeur associé à l'Université de Harvard (Graduate School of Design).

Organisée par l'Université de Paris 1, Chaire des Amériques/UFR d'Histoire de l'art et archéologie.

6 juin : Galerie Colbert - salle Demargne, 18h-20h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1502>

Conférence : La peinture extérieure, deux études de cas : les Alpes et la Roumanie.

Par Simona BOSCANI, Istituto di Storia delle Alpi, della Svizzera italiana Lugano.

Organisée par le GAHOM, dans le cadre du séminaire de Jérôme Baschet.

8 juin : Galerie Colbert - salle Mariette, 14h-16h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1460>

Journées d'études : Grammaire, logique et mathématique.

Organisées dans le cadre du séminaire d'histoire des mathématiques de l'UMR 8163 (Savoirs, textes, langage ; CNRS, Lille I-III) et du Centre Louis Gernet.

8 - 9 juin : Galerie Colbert.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1529>

Journée d'études : L'acteur de cinéma : le jeu et le geste.

Organisée par Christian Viviani et Christophe Damour (CERHEC Paris 1 / INHA).

9 juin : Galerie Colbert - salle Jullian, 9h-18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1512>

Projection : Flux de Sabine Massenet.

Organisée par l'association Les Trois Lumières, association des Chercheurs en Études Cinématographiques, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

14 juin : Galerie Colbert - salle Jullian, 19h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1520>

Journée d'études : De la profanation (XIXe-XXe siècles).

Organisée par le CIRHAC / EA 4100/ UFR 03/ Université Paris 1.

26 juin : Galerie Colbert - salle Jullian, à partir de 9h15.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1514>

Journée d'études : La photographie d'après-guerre : identité et inspiration.

organisée par l'équipe d'accueil « Histoire sociale et politique de l'art

» - Université Paris I Panthéon-Sorbonne, en partenariat avec

l'Association de Recherche sur l'Image Photographique (ARIP).

27 juin : Galerie Colbert - salle Jullian.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1516>

Journée d'études : Autres mondes (Exotisme, Colonialisme, Primitivisme, Globalisation).

organisée par le CIRHA, responsable : Philippe Dagen.

28 juin : Galerie Colbert - salle Jullian, 9h-18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1517>

Journées d'études : Du Grand Prix de l'Académie aux premières commandes : arrières d'artistes de retour de Rome (1744 - 1774).

Organisées par le Centre Ledoux, responsable : Daniel Rabreau

29-30 juin : Galerie Colbert - salle Perrot, 9h00-18h00.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1513>

Journées d'études : La dislocation.

ArtHist.net

Composante CIRHAC / Arts, politique, institutions, responsables :

E. Darragon, Dominique Poulot

29-30 juin : Galerie Colbert - salle Jullian, 9h-18h.

Pour en savoir plus : <http://www.inha.fr/spip.php?article1518>

--

Reference:

ANN: Agenda Juin 2007 (INHA Paris). In: ArtHist.net, May 28, 2007 (accessed Jul 5, 2025),

<<https://arthist.net/archive/29263>>.