Isar/Athen (Muenchen, 13 Apr 07)

Birgit Jooss

Isar/Athen: Griechische Künstler in München – Deutsche Künstler in Griechenland

13. April 2007

Tagung der Forschergruppe „Forschungen zur Künstlerausbildung – Akademie der Bildenden Künste München“

im Zentralinstitut für Kunstgeschichte, Vortragssaal (Raum 242), Meiserstr. 10, 80333 München

9.15 Uhr
Wolf Tegethoff, Zentralinstitut für Kunstgeschichte Begrüßung
Nikolaus Gerhart, Akademie der Bildenden Künste München Grußwort
Anna Korka, Griechisches Generalkonsulat München Grußwort
Birgit Jooss Kurze Einführung

9.45 Uhr

Hans Lehmbruch „Isar-Athen“. Zur Geschichte und Bedeutung eines Epitheton ornans

10.30 Kaffeepause

11.00 Uhr

Monika Meine-Schawe Abgüsse griechischer Bildwerke in der Münchner Kunstakademie

11.45 Uhr

Wolfgang Kehr Die Sicht von Leo von Klenze, Josef Bühlmann und Walter Hege auf das antike Athen – Malerei und Fotografie als Regisseure für Wahrnehmung

12.30 Mittagspause

14.00

Herbert Rott Kuratorenführung in der Ausstellung: Zehn Tonnen Hellas. Carl Rottmanns Griechenlandzyklus (Neue Pinakothek, Barer Straße 29, Eingang Theresienstraße)

16.00

Marilena Cassimatis Unter den Talaren ... Der Muff der Münchner Akademiker im Athener Kunstleben des 20. Jahrhunderts: Das jähe Ende eines ehedem fruchtbaren Austauschs

16.45 Kaffepause

17.15 Friedhelm Klein und Marianna Pavlidou Zeitgenössische Austauschprojekte zwischen den Akademien in München und Griechenland

18.00 Wieland Schmied Giorgio de Chirico – ein Student aus Athen an der Münchner Kunstakademie

anschließend Abschlussdiskussion

Brot und Wein

Dauer der Vorträge: 30 Minuten, anschließend 15 Minuten Diskussion
Die Teilnahme an der Tagung ist kostenlos und bedarf keiner Anmeldung.

Für Unterstützung bei der Finanzierung der Tagung danken wir dem Griechischen Generalkonsulat München und der Bayerischen Staatskanzlei.

Forschergruppe

Akademie der Bildenden Künste München (Prof. Dr. Walter Grasskamp, Dr. Birgit Jooss), Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München (Prof. Dr. Wolf Tegethoff, Dr. Christian Fuhrmeister), Ludwig-Maximilians-Universität München, Institut für Kunstgeschichte (Prof. Dr. Frank Büttner, Prof. Dr. Hubertus Kohle) und Institut für Kunstpädagogik (Prof. Dr. Wolfgang Kehr) und Universität der Künste, Berlin, Institut für Kulturgeschichte (Prof. Dr. Wolfgang Ruppert).

Kontakt
Dr. Christian Fuhrmeister
Projektreferent
Zentralinstitut für Kunstgeschichte
Meiserstr. 10
80333 München
Germany
Tel. +49 (89) 289 27557
Fax +49 (89) 289 27607
e-mail: c.fuhrmeister@zikg.eu
http://www.zikg.eu/

--

Quellennachweis:

CONF: Isar/Athen (Muenchen, 13 Apr 07). In: ArtHist.net, 02.04.2007. Letzter Zugriff 22.12.2024. <https://arthist.net/archive/29241>.