

Textimage : En Marge, No. 1 (2007)

Madame, monsieur,

Nous tenons à vous faire connaître la parution du premier numéro de la revue en ligne Textimage, intitulé "En Marge" accessible à l'adresse :

<http://www.revue-textimage.com/>

Il contient neuf articles et un cahier d'artiste.

Voici sa composition :

- Kenneth Varty - Les Dessins marginaux du manuscrit Douce 360 (Le Roman de Renart)

<http://www.revue-textimage.com/varty1.htm>

- Aurélie Barre - Marges ou marginalia dans le manuscrit D du Roman de Renart

<http://www.revue-textimage.com/barre1.htm>

- Richard Galliano - Jeanne d'Arc dans la marge

<http://www.revue-textimage.com/galliano1.htm>

- Marie-Claire Planche-Touron - De l'usage de la lettre dans la gravure d'illustration

<http://www.revue-textimage.com/planche-touron1.htm>

- Olivier Leplatre - De l'éducation des marges. Étude d'un dessin marginal du duc de Bourgogne dans un manuscrit de Fénelon

<http://www.revue-textimage.com/leplatre1.htm>

- Anne Chassagnol - L'Art de la lisière dans la féerie victorienne

<http://www.revue-textimage.com/chassagnol1.htm>

- Pierre-Olivier Douphis - Diego Rivera, la révolution en chantant

<http://www.revue-textimage.com/douphis1.htm>

- Florence Rougerie - Ad Marginem, écriture et peinture chez Paul Klee.

Aux marges du tableau : titres, légendes, signature

<http://www.revue-textimage.com/rougerie1.htm>

- Christophe Wall-Romana - Cinégraphie, ou la marge à dérouler

<http://www.revue-textimage.com/wall-romana1.htm>

Le cahier d'artiste comporte la première vidéo de l'artiste belge Annick

ArtHist.net

Blavier

<http://www.revue-textimage.com/abmarge.htm>

--

Reference:

TOC: Textimage : En Marge, No. 1 (2007). In: ArtHist.net, Apr 26, 2007 (accessed Jul 13, 2025), <<https://arthist.net/archive/29219>>.