

Vortragsreihe Humboldt-Universität Berlin (SoSe07)

Michael Diers

Vortragsankündigungen für das SoSe 2007

Kunstgeschichtliches Seminar
Humboldt-Universität zu Berlin

26. April 2007, 20 Uhr

Thomas Hirschhorn, (Paris): Arbeit, 1990-2007

15. Mai, 20 Uhr

Christian Scheidemann (Restaurator, New York): Die Bedeutung des Materials
in der zeitgenössischen Kunst

22. Mai, 20 Uhr

Michael Diers (Hamburg/Berlin): Der Surrealismus der Fotografie oder Man
Rays "Le Violon d'Ingres" (1924)

Alle Vorträge finden um 20 Uhr im Hörsaal 3075, Humboldt-Universität zu
Berlin, Unter den Linden 6, Hauptgebäude, linker Flügel statt.

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe Humboldt-Universität Berlin (SoSe07). In: ArtHist.net, 19.04.2007. Letzter Zugriff
22.12.2024. <<https://arthist.net/archive/29203>>.