

## kritische berichte 1.2007: Historismen - Modernismen

Christian Welzbacher

kritische berichte heft 1/2007

Historismen - Modernismen.  
Architektur im 20. Jahrhundert

Editorial

Historismen? Modernismen!

"Wir sind die Speerspitze der Avantgarde"

Ein Interview mit dem Berliner Architekten Paul Kahlfeldt

Wolfgang Sonne

"History builds the town". Geschichtsbilder im Städtebau des frühen 20.  
Jahrhunderts

Christian Welzbacher

Kirchenbau und Moderne (1920-1940). Anmerkungen zu einer  
traditionsverbundenen Baugattung

Katja Bernhardt

Modern oder historistisch? Architekturtheorie und "Stadtbild" in Danzig  
(Gdansk) um 1930

Christof Baier

"Überlieferung und bewusste Kunst". Traditionsbezug und Sachlichkeit im Werk  
von Otto Bartning

Vendula Hnidkova

Pavel Janak und der tschechische "Nationalstil". Aspekte einer  
architektonischen und nationalen Emanzipation

Irma Kozina

Das Nachahmen der Historie oder Ein postmodernes Palimpsest. Die  
Historismusdebatte als Diskurs

kritische berichte

Zeitschrift für Kunst- und Kulturwissenschaften

Mitteilungsorgan des Ulmer Vereins - Verband für Kunst- und

ArtHist.net

Kulturwissenschaften e.V.

Jahrgang 35

Heft 1/2007

Jonas Verlag

Das Heft ist ab sofort zum Preis von 10 Euro im Handel erhältlich oder direkt bestellbar beim Jonas Verlag, Weidenhäuser Straße 88, 35037 Marburg, [jonas@jonas-verlag.de](mailto:jonas@jonas-verlag.de).

Weitere Informationen auch über die Seiten  
[www.ulmer-verein.de](http://www.ulmer-verein.de)

Kontakt: [kritische-berichte@ulmer-verein.de](mailto:kritische-berichte@ulmer-verein.de)

Quellennachweis:

TOC: kritische berichte 1.2007: Historismen - Modernismen. In: ArtHist.net, 23.04.2007. Letzter Zugriff 10.02.2025. <<https://arthist.net/archive/29177>>.