

Geschichtskultur & Museum (Bergisch-Gladbach, 27-28 Aug 07)

Thomas Hammacher

'Die Magie der Geschichte - Geschichtskultur und Museum'

Studienkonferenz des Bundesverbands freiberuflicher Kulturwissenschaftler
e.V. und der Thomas-Morus-Akademie

Thomas-Morus-Akademie, Bergisch-Gladbach-Bensberg,

27. - 28. August 2007

'Geschichte' ist heute als mediales Ereignis in vielfacher Weise präsent. Das Spektrum reicht dabei vom Sachbuch und historischen Roman über Werbung und Film, Denkmal und Tourismus bis hin zu den Gedenkstätten und zur politischen Praxis. Geschichte wird auf historischen Märkten oder bei Ritterfesten als Event 'erlebt' oder dient als Folie für Computer- und Videospiele und ist Thema in journalistischen Medien. Es entstehen wirkmächtige Geschichts-Bilder 'im Kopf', die das historische Verständnis zunehmend prägen. Wie reagieren Museen auf eine solche Inflation bildgewaltiger Produktionen? Welche Verantwortung hat das Museum für eine Geschichtskultur, wenn Geschichte zunehmend zur Ware wird? Kann sich das Museum weiterhin als der erste Ort authentischer Geschichtsvermittlung behaupten?

Für die Tagung ist - nach einer theoretischen Fundierung des Begriffsfelds 'Geschichtskultur' - zunächst eine ausführliche Auseinandersetzung mit den nicht-musealen Geschichtsbildvermittlern geplant. Dazu werden Autoren, Fernseh- und Radioproduzenten, Spieleentwickler etc. zu Wort kommen. Auf dieser Basis geht es dann um die Museen. Welche Rolle haben sie in diesem weiten Feld der Geschichtskultur? So soll zwischen denen, die die vielen unterschiedlichen Angebote zur Geschichtskultur beitragen und denen, die Geschichte im musealen Kontext aufbereiten, ein Diskurs entstehen, wie er auf breiter Basis noch nicht versucht worden ist. Am Ende richtet sich auch hier wieder die Frage an das Museum: Welche Konsequenzen sind zu ziehen für die Zusammenarbeit von Kuratoren, Gestaltern und Museumspädagogen? Damit wird der Kreis zur ersten BfK-Tagung 'Das magische Dreieck' geschlossen.

Referenten u.a.:

Prof. Dr. Bernd Schönemann, Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Jan Freitag, Soziologe, Universität Jena

Michael Jeismann, Frankfurter Allgemeine Zeitung

Tanja Kinkel, Autorin zahlreicher erfolgreicher historischer Romane

Beate Schlanstein, Redakteurin beim WDR

Cay Rademacher, Geschäftsführender Redakteur der Zeitschrift 'Geo-Epoche'

Frank Hermann, Firma Electronic arts

Prof. Dr. Michael Fehr, Leiter des Instituts für Kunst im Kontext,
Universität der Künste, Berlin

Dr. Daniel Hess, Kustos am Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg

Stephan Sensen, Museen Burg Altena

Klaus Kösters, Kurator des Ausstellungsprojekts 'Imperium Konflikt Mythos.

2000 Jahre Varusschlacht' beim LWL-Museumsamt für Westfalen, Münster

Termin: Montag, 27.8.2007 und Dienstag, 28.8.2007

Tagungsort: Thomas-Morus-Akademie im Kardinal-Schulte-Haus in Bensberg,
Overather Straße 51-53, 51429 Bergisch Gladbach, Infos:

<http://www.tma-bensberg.de/>

Veranstalter: Bundesverband freiberuflicher Kulturwissenschaftler e.V.
(BfK), Bonn,

und Thomas-Morus-Akademie, Bensberg

Mit dieser Tagung ist der BfK offizieller Partner im 'Wissenschaftsjahr
2007 - Jahr der Geisteswissenschaften' des Bundesministeriums für Bildung
und Forschung (BMBF).

Kontakt:

Bundesverband freiberuflicher Kulturwissenschaftler (BfK) e.V.

Adenauerallee 10, 53113 Bonn, Fax: 0228-2420305,

service@b-f-k.de, www.b-f-k.de

Quellennachweis:

CONF: Geschichtskultur & Museum (Bergisch-Gladbach, 27-28 Aug 07). In: ArtHist.net, 23.04.2007. Letzter
Zugriff 13.09.2026. <<https://arthist.net/archive/29175>>.