

Iconic Talk: bild, gewalt (Basel, Apr-Jun 07)

Francesca

Iconic Talk: bild, gewalt

Das Graduiertenkolleg "Bild und Wissen" lädt im Sommersemester 2007 erneut dienstags zu Iconic Talk ein.

Die Veranstaltungsreihe widmet sich der Frage, wie Bild und Gewalt interagieren und sich dabei gegenseitig konstituieren. Was als Gewalt in einer Gesellschaft sichtbar wird, ist als Folge von historisch variablen Macht- und Wissensdispositiven zu begreifen. Das Verhältnis von Bild und Gewalt gilt es deshalb zu historisieren, und (Dis-) Kontinuitäten konkret zu lokalisieren.

Die Inszenierung des potentiellen physischen Zwanges ist ein konstitutiver Bestandteil von Machtrepräsentation. Der Einsatz von Gewalt zeugt allerdings auch von Machtversagen. Gewalt markiert in diesem Sinne die Grenzen der Machtrepräsentation. Denn Repräsentation verwandelt Gewalt in Macht; die sich nicht in einem Gewaltakt verbrauchende Macht verbleibt nach Louis Marin in einem Zustand der Latenz, wodurch sie sich als unendliche Potenz zu produzieren vermag. Macht wird allerdings nicht nur durch ein (bildliches) Erzeugen von Sichtbarkeiten generiert, sondern auch durch Invisibilitäten produziert.

Gewalt und Macht sind indes nicht scharf voneinander zu trennen. Das Bild sollte deshalb nicht vorschnell auf eine Seite geschlagen werden, lässt sich doch die Macht von Bildern unter einer gewissen Perspektive auch als Ausprägungsform von struktureller Gewalt fassen, die gerade nicht in ihrer Gewaltsamkeit gesehen wird.

Konzeption: Mladen Gladic & Francesca Hoechner

Iconic Talk ist eine Plattform für unterschiedliche Präsentationsformen wie Gespräche, Vorträge und Performances und bietet somit ein Forum, um originelle Standpunkte im Austausch mit einem interessierten Publikum zu erproben.

Veranstaltungen:

24.04.07

Oliver Marchart

Der Künstler als Politiker. Jacques-Louis David und das symbolische Dispositiv der Revolution

22.05.07

Cornelia Vismann/Dirk Setton

Die Verteidigung des Vaterlands und seine sichtbaren Folgen (zu E. Kantorowicz) & Die Kraft des Bildes - Zum Zusammenhang von bildlicher und monarchischer Macht nach Louis Marin, Moderation: Claudia Blümle

29.05.07

Valentin Groebner

Identifikation mit Bildern extremer Gewalt. Eine historische Recherche

19.06.07

Olivier Razac

Le barbelé: de la clôture agricole au symbole du mal politique

26.06.07

Tom Holert

Innervation. Bildräume und Gewalt nach Benjamin

Iconic Talk findet im Forum von eikones statt.

Die Veranstaltung ist öffentlich und dauert von 20.15 bis ca. 22 Uhr.

eikones - NFS Bildkritik, Rheinsprung 11, 4051 Basel

Quellennachweis:

ANN: Iconic Talk: bild, gewalt (Basel, Apr-Jun 07). In: ArtHist.net, 18.04.2007. Letzter Zugriff 13.03.2025.

<<https://arthist.net/archive/29155>>.