

Offene Enden / Open Endings (Marburg, 4-9 Aug 07)

Dennis Conrad

(English Version See Below)

International Summer School 2007

Philipps-Universität Marburg

04.-09. August 2007

Offene Enden - Abschluss, Grenze, Übergang:

Normative Kraft und Imagination liminaler Ereignisräume in der Frühen Neuzeit Europas

Online-Anmeldung bis zum 6. Mai unter:

<http://www.uni-marburg.de/gsw-promotionskolleg/summerschool/anmeldeformular>

Das Promotionskolleg für Geistes- und Sozialwissenschaften der Philipps-Universität Marburg lädt zur Summer School 2007 Doktorandinnen und Doktoranden der Geistes- und Sozialwissenschaften ein, mit namhaften Experten und Gleichgesinnten aus der internationalen Nachwuchswissenschaftler-Community über neue Theorien und aktuelle Forschungsansätze zu diskutieren. In drei parallel stattfindenden Seminaren beschäftigen wir uns mit den Schwerpunkten:

1. Herrschaft und Grenze
2. Der Tod des Herrschers
3. Kulturkontakte zwischen Alter und Neuer Welt

Neben intensiven Arbeitsitzungen bieten wir ein ansprechendes und reichhaltiges Freizeit- und Kulturprogramm in der berühmten und sehenswerten Universitätsstadt Marburg. Außerdem finden am letzten Tag zwei Praxismodule statt, die tiefergehend in geisteswissenschaftliche Arbeitsinstrumente einführen und zugleich weitere außeruniversitäre Kontakte für die Teilnehmer ermöglichen.

International Summer School 2007

Philipps-University Marburg

August 4th - 9th 2007

Open endings - closure, limit, transition:

Normative power and imagination of liminal event areas in early modern age
Europe

The online application is available until 6th May 2007

<http://www.uni-marburg.de/gsw-promotionskolleg/summerschool/anmeldeformular>

The Graduate Centre for Humanities and Social Sciences of the Philipps-University Marburg invites Ph.D. students of Humanities and Social Sciences to discuss new theories and current research projects with well-known academic experts and young researchers of the scientific community. In three parallel seminars we will be working on three specific subject areas:

1. Rule and limit
2. The death of the ruler
3. Contact or clash of cultures between the Old and New World

The intensive one-week workshops will be supplemented by a cultural program in the famous and scenic university town of Marburg. In addition to the seminars, two tutorials will be offered on the last day. These will provide an in-depth introduction to tools for graduate students, as well as offer participants the opportunity to establish further non-university contacts.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte direkt an:

If you have any question, don't hesitate to contact:

Dennis Conrad, M.A.

- Summer School -

Promotionskolleg für Geistes- und Sozialwissenschaften

Philipps-Universität Marburg

Wilhelm-Röpke-Str. 6 D

35032 Marburg

info@summerschool-marburg.de

<http://www.summerschool-marburg.de>

<http://www.uni-marburg.de/gsw-promotionskolleg>

Reference:

CONF: Offene Enden / Open Endings (Marburg, 4-9 Aug 07). In: ArtHist.net, Apr 21, 2007 (accessed Sep 13, 2026), <<https://arthist.net/archive/29142>>.