

Promotionsstelle - Opera seria (Basel)

Christine Fischer

OPERA SERIA AN DEUTSCHSPRACHIGEN HÖFEN DES 17. UND 18. JAHRHUNDERTS

Im Rahmen der Förderungsprofessur des Schweizerischen Nationalfonds (SNF)
an der Schola Cantorum Basiliensis, Hochschule

für Alte Musik Basel wird eine

PROMOTIONSSTELLE (100%)

ausgeschrieben.

Die zunächst auf zwei Jahre befristete und nach den Sätzen des SNF
vergütete Stelle dient der kunsthistorischen Erschliessung des
Projektthemas "Opera seria an deutschsprachigen Höfen des 17. und 18.
Jahrhunderts - transdisziplinäre Untersuchungen zur Aufführungspraxis
innerhalb verschiedener Ausprägungen von Kunstpolitik in Absolutismus und
Aufklärung" (50%) und widmet sich der Bedeutung von Bühnenbild,
Theaterarchitektur und -maschinerie in historischen Aufführungen. Sie
sieht neben Archivrecherchen und Quellenarbeit vor allem den
transdisziplinären Austausch mit den beteiligten WissenschaftlerInnen vor.

Zugleich dient sie dazu, sich, vorzugsweise im Rahmen des Forschungsthemas
der Förderungsprofessur, mit einem eigenen Promotionsvorhaben weiter zu
qualifizieren (50%).

NachwuchswissenschaftlerInnen aus dem In- und Ausland, die an einem
transdisziplinären Austausch Interesse und Erfahrungen in der Arbeit mit
Primärquellen haben, werden aufgefordert, sich zu bewerben. Von den
BewerberInnen wird ein abgeschlossenes Studium der Kunstgeschichte
(Lizentiat oder M.A.) erwartet, darüber hinaus sind vertiefte Kenntnisse
in Musik- und Theaterwissenschaft oder Italianistik von Vorteil;
Fremdsprachenkenntnisse: Italienisch und Französisch.

Das Promotionsvorhaben wird zugleich am Kunsthistorischen Seminar der
Universität Basel (Prof. Dr. Andreas Beyer) betreut und setzt die
Immatrikulation an der Universität Basel voraus.

Bewerbungen mit Lebenslauf und den üblichen Unterlagen senden Sie bitte
bis 15. April 2007 an:

SNF-Förderungsprofessorin Dr. Christine Fischer
Musik-Akademie der Stadt Basel
Schola Cantorum Basiliensis
Leonhardstr. 6
Postfach CH - 4053 Basel

Quellennachweis:

JOB: Promotionsstelle - Opera seria (Basel). In: ArtHist.net, 21.03.2007. Letzter Zugriff 23.02.2026.
<<https://arthist.net/archive/29128>>.