

Weltbilder im Mittelalter (Marburg, 9–11 Mar 07)

Nadine Chmura

Kolloquium internationaler Nachwuchswissenschaftler

Kolloquium an der Philipps-Universität Marburg / Lahn, veranstaltet durch die Gruppe "Junge Marburger Mediävisten" im Rahmen des Promotionskollegs für Geistes- und Sozialwissenschaften, 9. bis 11. März 2007

Fragen nach dem geographischen und dem astronomisch-kosmologischen Weltbild des Mittelalters stellen einen grundlegenden Aspekt der mediävistischen Forschung dar. Dabei hat sich der Schwerpunkt in neuerer Zeit durch die Hinwendung zum einen zu Bildquellen, zum anderen zur Strukturierung des Raumes im Mittelalter verschoben. Visualisierungen verschiedener Weltbilder des Mittelalters, z. B. in Form von Karten, wurden dabei ins Zentrum der Betrachtung gerückt. In dem hier vorgestellten Symposium soll es um alle Arten von Forschungen zum Weltbild des Mittelalters und seinen Visualisierungen gehen.

Konkret könnten dies z. B.

- Studien zum geographischen Wissen / zu geographischen Vorstellungen
 - Studien zum astronomisch- / kosmologischen Wissen
 - Studien zur Visualisierung von Wissensbeständen
 - Studien zu Entdeckungsfahrten, Gesandtschaften, Handels- und Pilgerrouten etc.
 - Studien zu Utopien
- sein.

Beispiele für involvierte Quellengruppen sind

- Pilger- und Reiseberichte
- Kartographische Quellen
- Erzählende Texte
- Zeitgenössische wissenschaftliche Texte
- Astronomische Kalender
- Mosaiken
- Chroniken

Als interdisziplinäres Forum wendet sich das Kolloquium an Nachwuchswissenschaftlerinnen und Nachwuchswissenschaftler, die zu den oben angedeuteten Fragestellungen ihre Untersuchungen zur Diskussion stellen wollen. Tagungssprachen sind Englisch und Deutsch, bei einer

Bewerbung auf Deutsch ist eine Kurzzusammenfassung des Themas auf Englisch erwünscht.

Tagungsprogramm

Freitag, 9. März 2007

14:00: Eröffnung

Sektion 1: Chroniken und Annalen - Weltbilder des 13. und 14. Jahrhunderts

15:00

Meike Pfefferkorn (Marburg)

Weltchroniken im Mittelalter - Weltbilder des Mittelalters

15:45

Gesine Mierke (Greifswald)

Weltbilder im Mittelalter - Die Weltchronik des Jans Enikel

17:00

Regina Jucknies (Köln)

Die isländischen Annalen

Samstag, 10. März 2007

Sektion 2: Idealwelten und Utopien am Übergang zur Neuzeit

9:00

David Albertson (Chicago / Köln)

The Map of the World as the Space of Christ: The Structure and Significance of Nicolaus Cusanus' De ludo globi

9:45

Christian Nikolaus Opitz (Wien)

Weltbilder-Bildräume-Gedächtnisbilder, Enzyklopädische Freskenzyklen in Repräsentationsräumen des 13. bis 15. Jh.

11:15

Peter Bell (Trier / Marburg)

Regent unter dem Himmel, Die Sala die Mesi des Palazzo Schifanoia in Ferrara als Modell eines astrologischen Weltbildes

12:00

Josef Bordat (Berlin)

Politische Utopien im Übergang vom Mittelalter zur Neuzeit

14:00

Christiane Hille (Berlin)

Apollo off the Track, England in Transgression of a Kinetic World Picture

Sektion 3: Das Weltbild des Cosmas Indicopleustis und seiner Zeit

14:45

Maja Kominko (Oxford)

Science and revelation, World of Cosmas Indicopleustes

16:15

Anna Paranou (Marburg)

Das byzantinische Kirchendekorationssystem und seine kosmologische Symbolik

Sonntag, 11. März 2007

Sektion 4: Die Kartierung fremder Welten

10:00

Philipp Billion (Kassel / Marburg)

Graphische Zeichen auf mittelalterlichen Portolankarten

10:45

Thomas Horst (München)

Der Reisebericht des bayerischen Indienreisenden Balthasar Sprenger

11:30 Abschlußdiskussion

<http://www.uni-marburg.de/gsw-promotionskolleg/aktuelles/events/weltbilder>

\ "Junge Marburger Mediävisten\"

junge.marburger.mediaevisten@web.de

Quellennachweis:

CONF: Weltbilder im Mittelalter (Marburg, 9-11 Mar 07). In: ArtHist.net, 22.02.2007. Letzter Zugriff 22.12.2024. <<https://arthist.net/archive/29013>>.