

## Kunstchronik, Heft 2, Februar 2007

---

Kunstchronik, Heft 2, Februar 2007

---

### KULTURGUT, SAMMLUNGEN

Lehren aus dem Karlsruher Kulturgutdebakel 2006

(Klaus Graf)

S. 57-61

### STUDIUM, UNIVERSITÄT

Das Kunsthistorische Institut der Universität Erlangen-Nürnberg

(Hans Dickel, Karl Möseneder, Heidrun Stein-Kecks)

S. 61-63

Lehrstuhl für Christliche Archäologie und Kunstgeschichte der Universität

Erlangen-Nürnberg

(Carola Jäggi)

S. 63-65

### REZENSIONEN

Bücher zu den schlesischen Kunstdenkmälern: Polen: Schlesien

(Dehio-Handbuch der Kunstdenkmäler in Polen);

Ewa Chojecka u.a., Sztuga Górnego Śląska od Średniowiecza do końca XX wieku (Kunst in Oberschlesien vom Mittelalter bis zum Ende des 20. Jhs.)

(Stefan Muthesius)

S. 65-68

Dirk Bouts und seine Werkstatt. Zu aktuellen Problemen der Bouts-Forschung.

Aus Anlaß der Neuerscheinung: Catheline Périer-D'leteren, Thierry Bouts.

L'œuvre complet

(Eva Michel)

S. 68-78

Bodo Brinkmann und Stephan Kemperdick, Deutsche Gemälde im Stadel 1500-1550

(Kurt Löcher)

S. 78-85

Albrecht Sturm (Hrsg.), Die Stadtkirche St. Marien zu Pirna

(Friedrich Kobler)

S. 85-89

Sebastian Bock, Ova Struthionis. Die Straußeneiobjekte in den Schatz-, Silber- und Kunstkammern Europas

(Carsten-Peter Warncke)

S. 90-93

Ernst Seidl (Hrsg.), Lexikon der Bautypen. Formen und Funktionen der Architektur

(Ulrich Maximilian Schumann)

S. 94-95

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

S. 96

Geplante Veranstaltungen

S. 96

Ausstellungskalender

S. 96-107

Zuschriften an die Redaktion

S. 107

-----  
Redaktion Kunstchronik  
Zentralinstitut für Kunstgeschichte  
Meiserstr. 10  
80333 München  
Tel. 089/289-27558  
Fax. 089/289-27607  
e-mail: G.Strobel@zikg.eu

--

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 2, Februar 2007. In: ArtHist.net, 12.02.2007. Letzter Zugriff 01.07.2026.

<<https://arthist.net/archive/29004>>.