

Kunstgeschichte Ostasien (Heidelberg)

Melanie Trede

Stellenausschreibung Nr. 37121

Am Institut für Kunstgeschichte Ostasiens ist zum 1.06.2007 die Stelle eines/r Reproduktionstechnikers/in bzw. digital geschulten Bildfotografen/in halbtags (50 %) zu besetzen.

Aufgaben:

- Digitalisierung, Bearbeitung und Archivierung von Bildmaterial
- Betreuung von Sonderaufgaben im digitalen Bereich (Homepage, jährliche Publikation des „Mitteilungsblattes“)
- Unterstützung des Lehr- und Forschungsbetriebs im Einsatz neuer Medien
- Betreuung der neuen Medien

Anforderungen:

- Beherrschung der digitalen wie analogen Fotografie
- Nachweis einer entsprechenden Berufsausbildung bzw. entsprechender Fähigkeiten und Erfahrungen
- sehr gute EDV-Kenntnisse, insbesondere der wichtigsten bildbearbeitenden Programme (Photoshop, CAD)
- professioneller Umgang mit Scannern, Videogeräten und Beamern
- Erfahrungen im Umgang mit Bilddatenbanken

Außerdem sind wünschenswert

- Interesse an der Kunst und Kultur Ostasiens
- Bereitschaft zum Einarbeiten in verschiedene Gebiete der Bildbearbeitung

Vergütung:

Die Vergütung erfolgt abhängig von der Qualifikation bis zu TVL 9 (früher BAT Vb 50%) mit entsprechenden Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes.

Die Universität Heidelberg ist bestrebt, den Anteil von Frauen bzw. Männern dort zu erhöhen, wo sie bislang jeweils unterrepräsentiert sind.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung (mit den üblichen Unterlagen wie Lebenslauf, Zeugnisse, Passfoto) bis 15. März an das

Institut für Kunstgeschichte Ostasiens
Seminarstraße 4
D-69117 Heidelberg

Dr. Melanie Trede
Professorin für Kunstgeschichte Japans
Universität Heidelberg
Zentrum für Ostasienwissenschaften
Institut für Kunstgeschichte Ostasiens
Seminarstr. 4 69117 Heidelberg GERMANY
Tel. +49-6221-543969 Fax:+49-6221-543384
trede@sino.uni-heidelberg.de
<http://www.sino.uni-heidelberg.de/oak2/index.php?id=21>

*

Quellennachweis:

JOB: Kunstgeschichte Ostasien (Heidelberg). In: ArtHist.net, 20.02.2007. Letzter Zugriff 22.12.2024.

<<https://arthist.net/archive/28999>>.