

## Material-Ikonografie bei Beuys (Moyland 2-3 März 2007)

Sofia Becker

Symposium

Filz, Fett, Honig, Gold, Blut ... Zur Material-Ikonografie bei Joseph Beuys  
2. und 3. März 2007

In Kooperation mit dem Archiv zur Erforschung der Materialikonographie am  
Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Hamburg

Publikation und Ausstellung "Joseph Beuys - Die Materialien und ihre  
Botschaft" widmen sich erstmals systematisch dem Thema der Materialien im  
Werk von Joseph Beuys. Untersucht werden 14 von Beuys mit Bedeutung  
aufgeladene Materialien.

Zielsetzung des wissenschaftlichen Symposiums ist es, in diesem  
Zusammenhang aufgeworfene Fragen nach Bedeutung und theoretischer  
Fundierung der Verwendung unterschiedlicher Materialien in den Werken von  
Joseph Beuys, sowohl in den plastischen Arbeiten als auch in solchen auf  
Papier, zu diskutieren.

In kurzen Referaten werden zentrale Aspekte einzelner Materialien  
vorgestellt. In Podiumsgesprächen der Referenten geht es um das gemeinsame  
Entwickeln neuer Erkenntnisse. Folgende Aspekte könnten dabei eine Rolle  
spielen: Weiterführende Überlegungen zum Beuys'schen Material- und  
Substanzbegriff, zur Spannung zwischen Materie und Substanz in seinen  
Werken. Inwieweit werden sub specie des Materials Ideen zur Plastischen  
Theorie durch die Anschauung tatsächlich eingelöst? Welche Rolle spielt  
für die Rezeption der Werke die Diskrepanz zwischen den realen  
physikalischen Qualitäten der Materialien und ihren Alltagsbedeutungen  
einerseits und einem über theoretische Überlegungen vermittelten  
Bedeutungsgeflecht andererseits?

Freitag, 02.03.2007

ab 14:00

Registrierung im Tagungsbüro und Möglichkeit zum Besuch der Ausstellung  
"Joseph Beuys - Die Materialien und ihre Botschaft" und der Beuys-Werke im  
Schloss

15:00 - 15:45

Führung durch die Ausstellung "Joseph Beuys - Die Materialien und ihre

Botschaft" als Einstimmung in die Material-Thematik, Barbara Strieder, Moyland, u.a.

16:00 - 16:45

Begrüßung: Franz Rudolf van der Grinten, Sprecher des Vorstandes der Stiftung Museum Schloss Moyland

Grußwort: Angela Braun-Kampschulte, Ministerialrätin, Staatskanzlei des Landes Nordrhein-Westfalen, Kulturabteilung

Einführung: Barbara Strieder, Stiftung Museum Schloss Moyland

16:45 - 17:00 Kaffeepause

17:00 - 17:45

Vortrag: "Materialien und ihre Geschichten. Werkstoffe bei Beuys und anderen Künstlern des 20. Jahrhunderts", Monika Wagner, Hamburg

17:45 - 18:30

Vortrag: "Material, Materie, Substanz. Philosophische Implikationen des Beuys'schen Material- und Substanzbegriffs, Wolfgang Zumdick, Aachen

18:30 - 18:45 Kaffeepause

18:45 - 21:00 1. Materialblock: ERDE, FARBE, STEIN

18:45 - 19:45 ERDE U WE Claus, Tönisvorst

FARBE Klaus-D. Pohl, Darmstadt

STEIN Werkbetrachtung: "Doppelblatt zu: Gletscher / Aus der Erdgesch.: organ Bldg. aus d. Kalkstein (Metamorphose!)", 1955, Dieter Koeplin, Basel

19:45 - 20:00 Kaffeepause

20:00 - 21:00

Podiumsgespräch der 3 Referenten, Moderation: Dietmar Rübel, Marburg

21:00

Abendessen in der Museumsgastronomie

Samstag, 03.03.2007

9:30 - 12:30 Zweiter Materialblock: FETT, FILZ, KUPFER, SCHWEFEL

9:30 - 10:45 FETT Eva Huber, Darmstadt

FILZ Barbara Strieder, Moyland

KUPFER Adam C. Oellers, Aachen

SCHWEFEL Antje von Graevenitz, Amsterdam

10:45 - 11:15 Kaffeepause

11:15 - 12:30

Podiumsgespräch der 4 Referenten, Moderation: Ron Manheim, Moyland

12:30 - 14:00 Mittagspause

13:20 - 13:50

optional: Führung durch die Ausstellung "Joseph Beuys - Die Materialien und ihre Botschaft"

14:00 - 18:00 Dritter Materialblock: ORGANISCHES, HONIG, SCHOKOLADE

14:00 - 15:00 ORGANISCHES Sebastian Hackenschmidt, Wien

HONIG Dietmar Rübél, Marburg

SCHOKOLADE Tanja Maka, Hamburg

15:00 - 15:30 Kaffeepause

15:30 - 18:00

Podiumsgespräch der 3 Referenten mit anschließender Schlussdiskussion aller Referenten mit dem Plenum, Moderation: Monika Wagner, Hamburg

bis 19:00

Möglichkeit des individuellen Besuches der Ausstellung "Joseph Beuys - Die Materialien und ihre Botschaft"

Tagungsort und Kontakt:

Stiftung Museum Schloss Moyland

Sammlung van der Grinten

Joseph Beuys Archiv

des Landes Nordrhein-Westfalen

Am Schloss 4, D-47551 Bedburg-Hau

T: +49 (0) 2824 / 9510-60, Fax: -99

info@moyland.de / www.moyland.de

Tagungsorganisation:

Dr. Barbara Strieder, Leiterin Sammlungsbetreuung

und Kuratorin der Ausstellung "Joseph Beuys - Die Materialien und ihre Botschaft", Stiftung Museum Schloss Moyland

T: +49 (0) 2824 / 9510-10, Fax: +49 (0) 2824 / 9510-99

Preis: 80,- Euro, ermäßigt 40,- Euro

Ermäßigung erhalten Auszubildende, Studierende, Zivildienstleistende, Wehrpflichtige, Arbeitslose und Schwerbehinderte gegen Vorlage ihres aktuellen Ausweises sowie Mitglieder des Fördervereins Museum Schloss Moyland e.V.

Anmeldung:

Die Überweisung der Tagungsgebühr unter Angabe des Namens und mit dem Verwendungszweck "Beuys-Symposium" auf das Konto der Sparkasse Kleve, Konto-Nr. 512 46 15, BLZ 324 500 00 gilt als Anmeldung. Es erfolgt keine gesonderte Anmeldebestätigung.

Im Ausland lebende Teilnehmer werden gebeten, die Tagungsgebühr bei ihrem Eintreffen in Moyland bar zu begleichen.

Anmeldung im Internet unter [www.moyland07.de](http://www.moyland07.de) oder per E-mail an [gehrke@moyland.de](mailto:gehrke@moyland.de).

Anmeldeschluss: 21.02.2007

Bei Rücktritt nach erfolgter Überweisung wird die Tagungsgebühr abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von 15,- Euro rückerstattet. Bei Nichterscheinen wird die Tagungsgebühr zu 100% einbehalten.

Verpflegung:

In der Museumsgastronomie werden vegetarische und nicht-vegetarische Gerichte angeboten.

Die Tagungsgebühr beinhaltet Pausengetränke, jedoch keine Mahlzeiten!

Anreise mit der Bahn bis Bahnhof Kleve, von dort mit dem Bus 44 oder mit dem Taxi.

Anreise mit dem PKW über die A3 in Richtung Emmerich/Arnhem (NL), bzw. in Richtung Oberhausen, Ausfahrt Rees, dann der Beschilderung folgen; über die A57 in Richtung Goch/Nijmegen (NL), bzw. in Richtung Köln, Ausfahrt Goch, dann der Beschilderung folgen.

Weitere Informationen und Kontakt:

[http://www.moyland07.de/veranstaltungen/index\\_veranstaltungen\\_matsymposium.php](http://www.moyland07.de/veranstaltungen/index_veranstaltungen_matsymposium.php)

Leiterin Medien- und Öffentlichkeitsarbeit

Stiftung Museum Schloss Moyland

Am Schloss 4

D-47551 Bedburg-Hau

fon +49 (0) 2824 / 9510-64

fax +49 (0) 2824 / 9510-95

<http://www.moyland.de>

2007 - JAHR DER JUBILÄEN: Feiern Sie mit!

700 Jahre Schloss Moyland, 20 Jahre Förderverein Museum

Schloss Moyland e.V., 10 Jahre Museum Schloss Moyland

AKTUELLE AUSSTELLUNGEN:

bis 04. März 2007:

Joseph Beuys - Die Materialien und ihre Botschaft

bis 11. Februar 2007:

Karlsruher Farblithografie um 1900 aus der Sammlung

van der Grinten

--

CONF: Material-Ikonografie bei Beuys (Moyland 2-3 Mar 07). In: ArtHist.net, 12.02.2007. Letzter Zugriff 01.07.2026. <<https://arthist.net/archive/28974>>.