

Images re-vues, No 3: Hommage à Daniel Arasse

Itay Sapir

Nous avons le plaisir de vous annoncer la sortie du numéro 3 d'Images Re-vues, consacré à Daniel Arasse.

<http://www.imagesrevues.org/index.php>

Coordination du numéro : Itay Sapir

Sommaire :

Vera Beyer : "Le cadre doré : relique d'une incorporation ?"

Jan Blanc : "Daniel Arasse et la peinture hollandaise du XVIIe siècle"

Delphine Lesbros : "Vice-versa : Regard sur les figures couchées dans les couvercles des forzieri"

Frédérique Villemur : "«La masculine, le féminin / Corriger la nature» : quelques remarques sur la figure androgyne chez Léonard de Vinci et Michel-Ange"

Maddalena Parise : "Visages mangés par les détails. Réflexions autour d'une double rhétorique de la ressemblance aux débuts de la photographie"

Aurelia Elis et Pauline Martin : "Compte rendu du colloque sur Daniel Arasse (INHA, juin 2006)"

Prochain séminaire d'Images Re-vues :

Vendredi 16 février : "Destruction/réception : l'image abimée dans le temps". 16 heures, salle Mariette, INHA, 2 rue Vivienne, 75002 Paris

Reference:

TOC: Images re-vues, No 3: Hommage à Daniel Arasse. In: ArtHist.net, Feb 13, 2007 (accessed Jul 1, 2026), <<https://arthist.net/archive/28969>>.