

ZAK, Band 63, 2006, Heft 4

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte (ZAK),
Band 63, 2006, Heft 4

INHALT

Matter, Stefan, lic. phil. I, Universität Freiburg Schweiz, Dep. für
Germanistik, Av. de l'Europe 20, 1700 Fribourg:
Sordiditas est sus. Zur Bedeutung des Teufelsschweins im Weltgericht des
Westportals von St. Nikolaus in Freiburg i. Üe.
.....261

Heiland-Justi, Werner, Prof. Dr. rer. nat., Theo-Fritz-Koch Weg 11, D-49080
Osnabrück:
Drei Handschriften aus dem Klarissenkloster in Freiburg im Breisgau. Eine
Untersuchung zu den Einbänden von Rolet Stos und zu den Miniaturen der
Sibylla von Bondor
.....277

Gasser, Stephan, Dr. phil. I, Kunsthistoriker, Museum für Kunst und
Geschichte Freiburg, Murtenstr. 12, 1700 Freiburg; Simon-Muscheid,
Katharina, PD Dr. phil. I, Historikerin, Universität Bern, Historisches
Institut, Längassstr. 49, 3000 Bern 9; Fretz, Alain, Dipl. Restaurator,
Museum für Kunst und Geschichte Freiburg, Murtenstr. 12, 1700 Freiburg:
Skulpturenexport im Spätmittelalter: Ein Freiburger Retabel des frühen 16.
Jahrhunderts im Piemont
.....291

Errata308

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte
Hrsg. von der Direktion des Schweizerischen Landesmuseums in Zürich
Redaktion: Dr. Matthias Senn
Abonnement- und Kaufanfragen an Verlag Karl Schwegler AG, Hagenholzstrasse
71, Postfach, CH-8050 Zürich, info@schwegler.com
Tauschanfragen an: Bibliothek Schweizerisches Landesmuseum, Museumstrasse 2,
Postfach, CH-8023 Zürich, bibliothek@slm.admin.ch

Doris Haben
Schweizerisches Landesmuseum / Co-Leitung Bibliothek

Museumstrasse 2 Postfach 6789
CH-8023 Zürich
www.musee-suisse.ch
www.musee-suisse.com/d/zuerich/services/bibliothek

Quellennachweis:

TOC: ZAK, Band 63, 2006, Heft 4. In: ArtHist.net, 17.01.2007. Letzter Zugriff 14.12.2025.
<<https://arthist.net/archive/28924>>.