

## Kunstchronik, Heft 1, Jan 2007

Strobel, Gabriele

Kunstchronik, Heft 1, Januar 2007

### TAGUNGEN

Die Mittel der Kunstgeschichte. Podiumsdiskussion anlässlich der Herausgabe des gleichnamigen Themenheftes der "Texte zur Kunst". Berlin, FU, 10. Juli 2006

(Matthias Bruhn)

S. 1-6

### BAUFORSCHUNG

L'abbaye cistercienne de Notre-Dame d'Ourscamp. Reconstitution archéologique de sa façade médiévale méconnue

(Sheila Bonde, Kyle Killian, Clark Maines)

S. 7-15

### AUSSTELLUNGEN

Canossa 1077. Erschütterung der Welt. Geschichte, Kunst und Kultur am Aufgang der Romanik. Paderborn, Museum der Kaiserpfalz, Erzbisch.

Diözesanmuseum und Städt. Galerie am Abdinghof, 21.7.-5.11.2006

(Valentino Pace, Matthias Exner)

S. 15-26

Kunstgeschichte im Nationalsozialismus. Bonn, Kunsthistorisches Institut, 16.3.-29.4.2005; München, Zentralinstitut für Kunstgeschichte, 11.5.-15.6.2005; Tübingen, Schloß Hohentübingen, 22.6.-30.7.2005; Marburg, Universitätsbibliothek, 7.8.-25.9.2005; Karlsruhe, Institut für Kunstgeschichte, 5.10.-19.11.2005; Kiel, Universitätsbibliothek, 3.2.-20.4.2006; Mainz, Institut für Kunstgeschichte, 29.1.-16.2.2007

(James A. van Dyke)

S. 27-32

### REZENSIONEN

Bücher zum NS-Kunstraub und zum "Sonderauftrag Linz"

(Birgit Schwarz)

S. 33-42

### DENKMALPFLEGE

Neue Fensterverglasungen für die Klosterkirche in Jericho

(Gotthard Voß)

S. 42-43

#### SAMMLUNGEN

Denkverbote für Museen?

(Peter und Dorothea Diemer)

S. 43

#### VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

S. 44

Geplante Veranstaltungen

S. 44

Ausstellungskalender

S. 45-55

Zuschriften an die Redaktion

S. 55

#### Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 1, Jan 2007. In: ArtHist.net, 24.01.2007. Letzter Zugriff 05.04.2026.

<<https://arthist.net/archive/28866>>.