

Alterskulturen (Duesseldorf 7-8 Dec 06)

Miriam Seidler

Internationale Tagung

"Alterskulturen und Potentiale des Alterns"

vom 07.12.2006-08.12.2006 im Goethe-Museum, Düsseldorf

veranstaltet von der Projektgruppe "Kulturelle Repräsentationen und Variationen des Alter(n)s"

Alter und Medizin sind in der öffentlichen Meinung moderner Gesellschaften eng miteinander verbunden. Das "Alter" ist aber nicht nur eine biologische, sondern auch eine soziale und kulturelle Tatsache. Als Objekt der Verhandlungen zwischen Wissensdiskursen ist es ein ebenso heterogenes wie problematisches Phänomen, das von Werturteilen und Weltanschauungen bestimmt wird.

Im Rahmen der internationalen Tagung "Alterskulturen und Potentiale des Alterns" werden sich Vertreter der Disziplinen Medizingeschichte, Soziologie der Medizin, Germanistik, Anglistik, Kunstgeschichte und Wissenschaftsgeschichte gemeinsam mit dem Phänomen "Alter" auseinandersetzen und die Chancen und Möglichkeiten des interdisziplinären Arbeitens ausloten.

Die Tagung umfasst vier Themenfelder anhand derer das Phänomen Alter untersucht werden soll:

- Soziologische und psychologische Aspekte des Alterns
- Repräsentationen des Alters
- Diskursgeschichte des Alters
- Medizin- und Wissenschaftsgeschichte des Alters

PROGRAMM

Donnerstag 7. Dezember 2006

10.00 Uhr Grußwort

Dr. Dr. h.c. mult. Volkmar Hansen (Goethe-Museum, Düsseldorf)

10.10 Uhr Vorstellung der Arbeitsgruppe "Kulturelle Variationen und Repräsentationen des Alter(n)s"

Soziologische und psychologische Aspekte des Alterns

10.30 Uhr The meaning of quality of life in early old age

Prof. Dr. David Blane (London)

11.30 Uhr Gender differences in ageing

Ass.-Prof. Dr. Archiana Singh-Manoux (Paris)

12.00 Uhr Social productivity in early old age

Morten Wahrendorf, M. Sc. (Düsseldorf)

12.30 Uhr Mittagspause

Repräsentationen des Alters

14.00 Uhr Keynote: Liebe, Tod und Lebensalter. Wandlungen der Bilder und Texte von Jugend und Alter im Kontext der Wandlungen von Lebensformen und Schreibarten vom 17. zum 18. Jahrhundert

Prof. Dr. Peter Rusterholz (Bern)

15.00 Uhr Vor einer alten Frau hat sogar der Teufel Angst! - Zum Motiv der zänkischen Alten in der Kunst

Dr. Stefanie Knöll (Düsseldorf)

16.00 Uhr Alt und hässlich oder schön und heilig? Fragen zum 'gefühlt' Alter' von Heiligen

Prof. Dr. Westermann-Angerhausen (Köln)

16.45 Uhr The Good, the Bad and the Elderly. The Representation of Old Age in Netherlandish Prints from the 16th and 17th century

Dr. Anouk Janssen (Amsterdam)

17.30 Uhr Pause

19.00 Uhr Abendvortrag: Die Lebensrhythmen in den bildlichen Darstellungen spätmittelalterlicher Autobiographien

Prof. Dr. Jean-Claude Schmitt (Paris)

20.00 Uhr Empfang Goethe-Museum

Freitag 8. Dezember 2006

Diskursgeschichte des Alters

09.00 Uhr Keynote: Alter als Rollenzuschreibung - Vom Greis zum Rentner

Prof. Dr. Gerd Göckenjan (Kassel)

10.00 Uhr Die Metaphorik des Alters in den philosophischen und literarischen Naturauffassungen um 1800

Prof. Dr. Giovanna Pinna (Campobasso)

11.15 Uhr Alter als kulturelle Konstruktion. Diskursanalytische Beobachtungen

Prof. Dr. Hans-Georg Pott (Düsseldorf)

11.55 Uhr Das Gedächtnis alter Frauen - kulturvergleichend

Prof. Dr. Monika Gomille (Düsseldorf)

12.35 Uhr "Erst wenn die Eltern tot sind, beginnen die Kinder zu sterben." Auseinandersetzung mit dem Altern der Eltern in der Gegenwartsliteratur

Miriam Seidler, M.A. (Düsseldorf)

13.05 Uhr Mittagspause

Medizin des Alters

14.30 Uhr Keynote: The Long History of Old Age in England

Prof. Dr. Pat Thane (London)

15.30 Uhr Alt und krank. Ältere Patienten in der Medizinischen Klinik der Universität Tübingen zur Zeit der Entstehung der Geriatrie 1880 bis 1914
Dr. Simone Moses (Stuttgart)

16.45 Uhr Medizinische Alternstheorien zwischen Degeneration und Regeneration

Dominique Behnke, M.A. (Düsseldorf/Wien)

Alter in der Wissenschaftsgeschichte

17.15 Uhr Das Alter macht Epoche. Literarische Semantik um 1800

Dr. Thomas Küpper (Frankfurt)

18.00 Uhr Werk und Stil des alten Künstlers. Altersbegrifflichkeit um 1900

Dr. Anja Schonlau (Düsseldorf)

18.30 Uhr Tagungsabschluss

Die Teilnahme an den Vorträgen ist kostenlos.

Rahmenprogramm:

Zum Sterben schön!

Der Tod in Literatur, bildender Kunst und Musik

Ausstellung vom 3. Dezember 2006 bis 21. Januar 2007

Lesung von Frau Tatjana Kuschtewskaja "Hier liegt Freund Puschkin ..."

Komposition von Frau Marina Kalmykova

Am 6. Dezember 2006 um 18 Uhr

--

Quellennachweis:

CONF: Alterskulturen (Duesseldorf 7-8 Dec 06). In: ArtHist.net, 28.11.2006. Letzter Zugriff 24.01.2026.

<<https://arthist.net/archive/28779>>.