ArtHist.net

Vortragsreihe Kandinsky (Basel Nov o6 - Jan o7)

Bettina Kaufmann

Kunstmuseum Basel

Vortragsreihe zur Ausstellung

Kandinsky.Malerei 1908-1921 21.10.2006-04.02.2007

Vortragssaal, Eingang Picassoplatz Mittwochs, 18.30 Uhr, Eintritt frei

15. November 2006

Matthias Haldemann, Kunsthaus Zug, Andreas Brenner und Michel Roth, Musikhochschule Luzern Harmonie und Dissonanz. Kandinskys Abstraktion und Schönbergs Atonalität - ein ästhetischer Vergleich

29. November 2006

Felix Thürlemann, Kunsthistorisches Seminar der Universität Konstanz "Wer sehen kann, wird das Richtige fühlen": Kandinskys unveröffentlichte Entwürfe zu einer Kompositionslehre

13. Dezember 2006

Jelena Hahl-Fontaine, Universität Löwen Kandinsky zwischen Wissenschaft und Kunst. Neue Funde aus Russland

10. Januar 2007

Franziska Uhlig, Kunsthochschule Berlin-Weissensee, Hochschule für Gestaltung

Im Labor der Gefühle: Kandinskys Umgang mit Farbe

22. Januar 2007 (Montag)

Philippe Sers, Ecole d'architecture de Paris-La Villette Kandinsky et les enjeux de la modernité en art (in französischer Sprache)

In Zusammenarbeit mit dem Institut d'Etudes françaises et francophones der Universität Basel und der Alliance Française Basel

ArtHist.net

Öffentliche Führungen durch die Ausstellung: jeweils Mittwoch um 18.00 Uhr, Sonntag um 12 Uhr

Werkbetrachtungen über Mittag: jeweils Donnerstag, 12.30 Uhr

Programm im Stadtkino Basel / "reservoir": www.stadtkinobasel.ch

Kunstmuseum Basel St. Alban-Graben 16 CH-4010 Basel Tel. +41 (0) 61 206 62 62 Fax +41 (0) 61 206 62 52

http://www.kunstmuseumbasel.ch

Öffnungszeiten:

Di, Do - So 10-17 Uhr; Mi 10-20 Uhr

Montag geschlossen

geschlossen: 24.+ 25.12.2006, 01.01.2007

geöffnet: 26.+ 31.12.2006

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe Kandinsky (Basel Nov 06 - Jan 07). In: ArtHist.net, 15.11.2006. Letzter Zugriff 20.10.2025. https://arthist.net/archive/28727.