

Vortragsreihe Kandinsky (Basel Nov 06 - Jan 07)

Bettina Kaufmann

Kunstmuseum Basel

Vortragsreihe zur Ausstellung

Kandinsky.Malerei 1908-1921

21.10.2006-04.02.2007

Vortragssaal, Eingang Picassoplatz

Mittwochs, 18.30 Uhr, Eintritt frei

15. November 2006

Matthias Haldemann, Kunsthaus Zug,
Andreas Brenner und Michel Roth, Musikhochschule Luzern
Harmonie und Dissonanz. Kandinskys Abstraktion und
Schönbergs Atonalität - ein ästhetischer Vergleich

29. November 2006

Felix Thürlemann, Kunsthistorisches Seminar der Universität Konstanz
"Wer sehen kann, wird das Richtige fühlen": Kandinskys unveröffentlichte
Entwürfe zu einer Kompositionslehre

13. Dezember 2006

Jelena Hahl-Fontaine, Universität Löwen
Kandinsky zwischen Wissenschaft und Kunst. Neue Funde aus Russland

10. Januar 2007

Franziska Uhlig, Kunsthochschule Berlin-Weissensee, Hochschule für
Gestaltung

Im Labor der Gefühle: Kandinskys Umgang mit Farbe

22. Januar 2007 (Montag)

Philippe Sers, Ecole d'architecture de Paris-La Villette
Kandinsky et les enjeux de la modernité en art
(in französischer Sprache)

In Zusammenarbeit mit dem Institut d'Etudes françaises et francophones
der Universität Basel und der Alliance Française Basel

Öffentliche Führungen durch die Ausstellung: jeweils Mittwoch um 18.00
Uhr, Sonntag um 12 Uhr

Werkbetrachtungen über Mittag: jeweils Donnerstag, 12.30 Uhr

Programm im Stadtkino Basel / "reservoir": www.stadtkinobasel.ch

Kunstmuseum Basel

St. Alban-Graben 16

CH-4010 Basel

Tel. +41 (0) 61 206 62 62

Fax +41 (0) 61 206 62 52

<http://www.kunstmuseumbasel.ch>

Öffnungszeiten:

Di, Do - So 10-17 Uhr; Mi 10-20 Uhr

Montag geschlossen

geschlossen: 24.+ 25.12.2006, 01.01.2007

geöffnet: 26.+ 31.12.2006

Quellennachweis:

ANN: Vortragsreihe Kandinsky (Basel Nov 06 - Jan 07). In: ArtHist.net, 15.11.2006. Letzter Zugriff
22.12.2024. <<https://arthist.net/archive/28727>>.