## **ArtHist**.net

## Urbane Tranformationsprozesse (Bremen 1-2 Dec 06)

**INierhausBremen** 

Symposium

"Wege in die Stadt - Urbane Tranformationsprozesse und ihre Narrative"

Symposion, Stadtbegehung, Vorträge und Diskussion 1. und 2. Dezember 2006 in Bremen

Freitag, 1. Dezember

Urbane Transformationsprozesse und ihre Narrative
Eine spurenlesende und spurensetzende Stadtbegehung
mit Elke Krasny (Gastdozentin Kunstwissenschaft
der Ernst-Georg-Heinemann-Stiftung an der Universität Bremen), Ute
Neuber (freischaffende Künstlerin) und Studierenden des Instituts für
Kunstwissenschaft und Kunstpädagogik der Universität Bremen

09.30 18.00 Treffpunkt bei der Straßenbahnhaltestelle Georg-Bitter-Straße (Linie 2 oder 10)

in der Nähe des TÜV-Geländes. Mittagsstation im Kurzschluss. Der Weg führt in die Überseestadt.

18.30 Einführung in die Ausstellung 🛮 1952 Bremisch und doch modern. Sieben Momentaufnahmen vom Aufbau einer Stadt im Hafenmuseum mit Eberhard Syring (Fachbereich Architektur der Hochschule Bremen und Bremer Zentrum für Baukultur),

Am Speicher XI, 1, 1.0G

Samstag, 2. Dezember

Vorträge und Diskussion

im b.zb, Bremer Zentrum für Baukultur, Am Speicher XI, 1, 3.0G 09.30 Begrüßung und Moderation

Michael Müller (Institut für Kunstwissenschaft und Kunstpädagogik, Universität Bremen)

09.45 10.30 Wolfgang Wildgen

(Institut für Allgemeine und Angewandte

Sprachwissenschaft, Universität Bremen)

Die Morphogenese einer Hafenstadt: am Beispiel Bremens

mit Blick auf andere europäische Hafenstädte

10.30 11.15 Käthe Protze

(protze + theiling Landschaft Stadt

Freiraum Planung und Forschung, Bremen)

Der Alltag der Anderen Über Wertschätzung und Wertneutralität

beim Spurenlesen

11.15 11.30 Kaffeepause

11.30 12.15 Klaus Schäfer

(Fachbereich Architektur; Städtebau und Entwerfen, Hochschule Bremen)

StadtKlangRaum

12.15 14.00 Mittagspause

Moderation: Elke Krasny

14.00 14.45 Frauke Ellßel

(Kunstwissenschaftlerin, GAK Gesellschaft

für Aktuelle Kunst Bremen)

Handlung/Setzung/Intervention. Künstlerisches Agieren mit dem

öffentlichen Raum

14.45 15.30 Robert Temel

(Architekturtheoretiker, Österreichische

Gesellschaft für Architektur, Wien)

Temporärer Urbanismus

15.30 16.15 Jeanne van Heeswijk

(Künstlerin, Rotterdam)

But Outside Life Moves On

16.15 16.30 Kaffeepause

Moderation: Irene Nierhaus

(Institut für Kunstwissenschaft und

Kunstpädagogik, Universität Bremen)

16.30 17.15 Michael Zinganel

(Architekturtheoretiker, Künstler und

Kurator, Graz und Wien)

Vor lauter Thema verschwindet die Stadt! Eine Anleitung zur

Flanerie zwischen Hospitalisierungsambition professioneller

ReisebegleiterInnen und den widerständigen Lesarten der Begleiteten

17.15 18.00 Elke Krasny

(Kulturtheoretikerin, Kuratorin und

Projektkünstlerin, Wien)

Wege in die Stadt Vom Denken und Lernen im Gehen

Das Symposion ist eine Veranstaltung des Instituts für Kunstwissenschaft und Kunstpädagogik der Universität Bremen, findet in der Stadt und im b.zb statt und wird von der Ernst-Georg-Heinemann-Stiftung finanziert. Konzeption und Organisation durch Elke Krasny im Rahmen der Ernst-Georg-Heinemann-Gastdozentur.

Kontakt: Institut für Kunstwissenschaft und Kunstpädagogik Universität Bremen, Renate Pusch Tel: 218-3543 www.bzb-bremen.de

## Quellennachweis:

CONF: Urbane Tranformationsprozesse (Bremen 1-2 Dec 06). In: ArtHist.net, 20.11.2006. Letzter Zugriff 13.05.2025. <a href="https://arthist.net/archive/28715">https://arthist.net/archive/28715</a>.