

INHA Calendrier (Paris Nov 06)

Calendrier INHA - Novembre 2006

Exposition : Autour d'Utamaro : les fonds japonais de la bibliothèque Doucet.

Présentation d'une sélection d'ouvrages illustrés à l'occasion de la publication d'un coffret regroupant trois albums d'Utamaro par les éditions Philippe Picquier, en collaboration avec l'INHA.

tous les jours sauf le dimanche de 13h à 18h : entrée libre.

6 novembre - 2 décembre : INHA - salle Roberto Longhi

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1116

Les rencontres de l'INHA : Recherches sur l'architecture des terrains coloniaux : l'Égypte et les empires européens.

Avec Mercedes Volait, Bernard Toulhier et Leïla el Wakil.

8 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1263

Table ronde : Recherches française sur l'art américains.

Avec François Brunet, Eric de Chassey, Larisa Dryansky, Richard Leeman, Sophie Lévy, Olivier Meslay, Jacques Pothier.

13 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1262

Journée d'études : L'oeuvre de l'artiste Rasheed Aaren et la revue Third Text.

en présence de Rasheed Aaren et Hans Belting.

15 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 9h30-17h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1272

Colloque : Les sources d'une histoire du goût et de la réception des films.

Colloque co-organisé avec l'Université de Paris I et la Maison des Sciences de l'homme.

16-17 novembre : INHA - Auditorium, 10h-18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1112

Journées d'études : Les images de la musique : outils documentaires,

méthodes, résultats.

Atelier thématique co-organisé avec l'IRPMF (CNRS), le CESR de Tours et l'Université de Bologne.

17-18 novembre : Tours - CESR

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1271

Les rencontres de l'INHA : La présentation de l'oeuvre d'art.

Table ronde autour du numéro spécial de la Revue de l'Art consacré à la présentation de l'oeuvre d'art.

Avec Jean-Marc Poinot, Etienne Jollet, Hélène Bocard, Jonathan Wood.

22 novembre : INHA - Auditorium, 18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1261

Journée d'études : L'histoire de l'art et ses objets, les objets médiévaux et l'histoire de l'art.

Avec Daniel Alcouffe, Elisabeth Antoine, Monique Blanc, Jean-Pierre Caillet, Armelle Legendre, Anne-Orange Poilpré, Elisabeth

Taburet-Delahaye, Frédéric Tixier.

22 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 9h-17h30

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1264

Les rencontres de l'INHA : Visibilité et valorisation des artistes contemporains du sud.

Conférence d'Ali Akay, chercheur profession culture invité à l'INHA, avec Zahia Rahmani.

29 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1265

Colloque : Le demi-siècle de Pierre Restany.

Collque international co-organisé par l'INHA, l'AICA et les Archives de la critique d'art, avec Nicolas Bourriaud, Richard Leeman, Henry Meyric Hughes, Jean-Marc Poinot.

30 novembre - 1er décembre : INHA - Auditorium, 9h-18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1113

Calendrier Galerie Colbert - Novembre 2006

Journée d'études doctorales : "Luchino Visconti". A l'occasion du centenaire de la naissance du cinéaste.

Organisée par : CERHEC (Centre d'Etudes et de Recherches sur l'Histoire et l'Esthétique du Cinéma - Université de Paris I Panthéon Sorbonne) :

Jean A. Gili et Emmanuel Leclercq (Université de Paris I), avec la collaboration de Laurence Schifano (Université de Paris X), sous la

présidence d'honneur de Suso Cecchi D'Amico.

9 novembre : INHA - Auditorium, 10h-19h30.

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1268

Colloque : Le Commerce de Luxe à Paris aux XVIIe et XVIIIe siècles.

Echanges nationaux et internationaux.

Organisé par : Centre André Chastel (UMR 8150). Entrée sur inscription

préalable et payante 10€ (gratuit pour les étudiants).

renseignements : <http://www.centrechastel.paris4.sorbonne.fr/colloques.htm>

17 - 18 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 9h30-17h30

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1267

Colloque international : Arts et Archéologie en Corée. Cent ans de recherche.

Ce colloque sera précédé d'une réunion le jeudi 16 novembre 2006, à

10h30, salle Perrot : "La recherche en Histoire de l'Art et en

Archéologie en Corée", présentée aux étudiants en Master et Doctorat de

Paris-Sorbonne, par les enseignants-chercheurs de la Korea University,

par les archéologues et par les conservateurs.

Organisé par : CREOPS, centre de recherche sur l'Extrême-Orient de

Paris-Sorbonne.

18 novembre : INHA - Auditorium, 9h-18h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1273

Journée d'études : Le travail de l'art au travail. Autour de Lefevre

Jean Claude et de 'archive.

Organisée par : Centre de philosophie de l'art, Université Paris I

Sorbonne, en collaboration avec l'équipe de recherche Arts : pratiques

et poétiques (Université Rennes 2 Haute Bretagne).

18 novembre : INHA - salle Pierre Demargne, 9h30-17h30

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1253

Colloque international : Archéologie et histoire des techniques du monde

romain : continuités, essais, apports à l'époque romaine.

Organisé par : Société française d'Archéologie classique (SFAC).

18 novembre : INHA - salle Perrot, 9h30-17h30

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1269

Conférence : Jacques Polieri : par-delà le spectacle.

Conférence de Franck Ancel, dans le cadre de "Arts du spectacle et

nouvelles technologies", cycle de conférences dirigé par Béatrice

Picon-Vallin (Directeur de recherches - ARIAS/CNRS), deuxième séance.

22 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 18h-20h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1270

Colloque international : L'image et les périodiques européens entre deux siècles (1880-01920). Méthodes et approches, statuts de l'image, réseaux.

Organisé par : Evaghélia Stead (UMR 7171 du CNRS, "Ecritures de la modernité", Paris III-Sorbonne Nouvelle) et Hélène Védrine (EA 2580 Centre de recherches sur la Littérature française du XIXe siècle, Paris IV-Sorbonne).

23-24-25 novembre : INHA - salle Giorgio Vasari, 9h-17h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1274

Journée d'études : Le programme architectural à l'époque médiéval.

Organisée par : Université de Nantes et Institut de Recherche et d'Histoire des Textes.

25 novembre : INHA - salle Perrot, 9h-17h

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=1266

Quellennachweis:

ANN: INHA Calendrier (Paris Nov 06). In: ArtHist.net, 02.11.2006. Letzter Zugriff 30.05.2026.

<<https://arthist.net/archive/28696>>.