

## 10. Nachwuchskoll. Kunstgeschichte (Zuerich, 24-25 Nov 06)

Marianne Koos

BILDLICHKEIT \_ RÄUMLICHKEIT

10. Nachwuchskolloquium für Kunstgeschichte in der Schweiz  
Zürich, 24./25. November 2006

Freitag, 24. 11. 2006

Ort: Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft, Zollikerstr. 32,  
Vortragssaal

09.30 Café

10.00 Begrüssung zum 10. Nachwuchskolloquium, Einführung in das  
Tagungsthema

10.15 Begrüssung und Einführung in Sektion I (Architektonische  
Bildräume) Moderation: Marie Theres Stauffer

10.30 Eliana Perrotti (Zürich):

Die präfigurative Ästhetik der Architekturbilder in der Pittura metafisica

11.15 Pause

11.45 Isabel Haupt (Zürich):

Farbraum Altstadt. Farbige Altstadterneuerungen der Zwischenkriegszeit

12.30 Nanni Baltzer (Zürich):

Macht und Wirkung räumlicher Bilder im Faschismus

13.15 Mittagessen

15.00 Begrüssung und Einführung in Sektion II (Bildlichkeit in der  
Architektur) Moderation: Hanns Hubach

15.15 Barbara Dieterich (Zürich):

Das Heilige Grab von Konstanz. Bildvorstellung im Raum

16.00 Marion Gartenmeister (Basel):

Der Architekt Hugues Sambin zwischen Bild und Bau

16.45 Pause

17.15 Matteo Burioni (Basel):  
Vasaris Uffizien als Stadt- und Geschichtsbild

18.00 Sonja Hildebrand (Zürich):  
Wand und Raum bei Gottfried Semper

Samstag, 25.11.2006

Ort: Kunsthistorisches Institut, Rämistrasse 73, Raum 008

09.00 Café

09.15 Begrüssung und Einführung in Sektion III (Bild-Raum-Perspektiven)  
Moderation: Marianne Koos

09.30 Johannes Grave (Basel):  
Raumerschließungen und Raumschlüsse. Domenico Veneziano und Piero della Francesca

10. 15 Denise Zaru (Lausanne):  
Représentations d'architectures: quelques réflexions

11.00 Pause

11.30 Daniel Schneiter (Zürich):  
Räumliche Relationen in der Wahrnehmung und Produktion von Bildern: Zur Rezeption der Zentralperspektive in Japan

12.15 Annamira Jochim (Luzern):  
Splitting Spaces - Morphing Bodies. Gordon Matta-Clarks Raumfragmente und Meg Stuarts bewegte Körper

13.00 Mittagessen

14.30 Begrüssung und Einführung in Sektion IV (Topologien des Bild/Raumes) Moderation: Julia Gelshorn

14.45 Henri de Riedmatten (Fribourg):  
A disturbed mirror - mythe visuel et réflexion médiale chez Bill Viola

15.30 Sylvia Mutti (Bern):  
Raumbilder bei Robert Smithson

16.15 Pause

16.45 Regine Bungartz (Basel):  
Bild - Raum - Buch. Landschaftsbild und Buchstelle. Eine Betrachtung des fortlaufenden Buchprojekts "Island. To Place" von Roni Horn

17.30 Jan von Brevern (Zürich)  
Dreitausenddreissig Meter über dem Meer. Aimé Civiales photo-geologische

## Panoramen der Alpen

18.15 Schlussdiskussion

Moderation: Stefan Neuner

## Organisation

Barbara Dieterich, Barbara von Flüe, Beate Fricke, Julia Gelshorn, Katja Herlach, Hanns Hubach, Marianne Koos, Marie Theres Stauffer

## Kontakt

Kunsthistorisches Institut der Universität Zürich

Rämistrasse 73

8006 Zürich

++41 44 634 28 31

[www.khist.unizh.ch](http://www.khist.unizh.ch)

## Quellennachweis:

CONF: 10. Nachwuchskoll. Kunstgeschichte (Zuerich, 24-25 Nov 06). In: ArtHist.net, 06.10.2006. Letzter Zugriff 03.04.2026. <<https://arthist.net/archive/28660>>.