

Schatzkulturen/Tresor au Moyen Age (Basel/Neuchatel 15-18 Nov 06)

philippe cordez

Schatzkulturen im Mittelalter. Diskurs, Praxis, Vorstellung
Basel / Neuchâtel, 15.-18. Nov. 2006

Beim Wort Schatz horcht man auf, die Augen beginnen zu leuchten und die Phantasie trägt einen unweigerlich in fremde Welten. Dieser ferne Zauber, das Versprechen und der Assoziationsreichtum, die in dem Begriff "Schatz" stecken, sind nicht zufällig, sondern selbst Bestandteil von Schatz. Es sind diese vielfältigen Bedeutungsebenen, -nuancen und -facetten, die Schätze erst eigentlich ausmachen. Schatz stellt also eine ebenso umfassende wie flüchtige Kategorie dar, die als grundlegendes Konzept vormoderner Gesellschaften gelten kann.

Le Trésor au Moyen Âge. Pratiques, discours, images
Bâle / Neuchâtel, 15-18 nov. 2006

Nos yeux se mettent à briller à peine prononcé le mot trésor, et la fantaisie nous emporte inéluctablement vers des mondes merveilleux. Ce charme lointain, l'idée comme la promesse de richesse qui lui est associé, ne sont pas fortuits mais semblent constitutifs du concept même. Ce sont ces multiples dimensions en effet, cette pluralité de sens toute en nuances, qui désignent le "trésor", catégorie aussi généreuse que fuyante, comme un concept important des sociétés pré-modernes.

Lucas Burkart, Philippe Cordez, Pierre Alain Mariaux, Yann Potin

<http://www2.unine.ch/iham>
iham@unine.ch

Unterstützt von / avec le soutien de:

Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften;
Schweizerischer Nationalfonds; Freiwillige Akademische Gesellschaft, Basel;
Max Geldner-Stiftung, Basel; Musée d'art et d'Histoire, Neuchâtel.

15.11

Basel, Historisches Museum, Barfüsserplatz, 18.15

Krzysztof Pomian (Paris):

Les trésors: sacré, richesse et pouvoir

16.11

Universität Basel, Kollegiengebäude, Petersgraben 1, Hörsaal 001

8.45 9.00 Beginn / Accueil

9.00 9.30 Einführung / Introduction

Der Begriff, die Zeichen, die Sache / Le mot: approches sémantiques et littéraires

Vorsitz / Présidence: Antonio Loprieno

9.30 10.00 Anita Guerreau-Jalabert & Bruno Bon (Paris): Le "trésor" et les mots pour le dire: apports de l'étude lexicographique à l'élaboration de perspectives historiques

10.00 10.30 Houari Touati (Paris): Les trésors impériaux du Proche-Orient médiéval

10.30 11.00 Diskussion / Discussion

11.00 11.30 Pause

11.30 12.00 Giacomo Todeschini (Trieste): Trésor admis et trésor interdit dans le discours économique des théologiens (XIe-XIIIe siècle): nummorum acervus, congregatio, fidelium, congregatio meritorum, pecunia cupide congregata

12.00 12.30 Diskussion / Discussion

Der Schatz als Figur des Wissens / Le trésor, figure de savoir

Vorsitz / Présidence: Achatz von Müller

14.30 15.00 Mariacarla Gadebusch-Bondio (Greifswald): Thesaurus sanitatis
Zu Tradition und Erfolg der Schatzmetapher in der Medizin

15.00 15.30 Thomas Ricklin (München): "Šfuori del la 'ntenzione truova oroŠ". Mutmaßungen über Brunetto Latinis Trésor und Tesoretto

15.30 16.00 Diskussion / Discussion

16.00 16.30 Pause

16.30 17.00 Brigitte Roux (Genève): La tour du trésor: clefs d'accès

17.00 17.30 Andreas Bräm (Freiburg i. Br.): Orte des Schatzes
Adaptierte Architektur

17.30 18.00 Diskussion / Discussion

17.11

Universität Basel, Kollegiengebäude, Petersgraben 1, Hörsaal 001

Akkumulieren und Thesaurieren / Accumulation et Thésaurisation

Vorsitz / Présidence: Susanna Burghartz

9.00 9.30 Hans-Joachim Schmidt (Freiburg i. Ue.): Schatz, Geld und Rechnungsführung die Finanzen des Königs von Frankreich

9.30 10.00 Yann Potin (Paris): La distribution des trésors. Géographie des donations royales dans l'espace central capétien (XIIIe-XIVe siècle)

10.00 10.30 Diskussion / Discussion

10.30 11.00 Pause

11.00 11.30 Michael Jucker (Münster): Die Zirkulation geraubter Dinge. Schatz, Beute und ihre Symbolik im Krieg

11.30 12.00 Diskussion / Discussion

Schatz und Verwandlung / Trésor et Conversion

Vorsitz / Présidence: Valentin Groebner

14.00 14.30 Hedwig Röckelein (Göttingen): Schätze in Altären: Der Wandel vom Profanen zum Sakralen

14.30 15.00 Lucas Burkart (Basel): Transfer und Transzendierung. Zum Wandel von Bedeutung in mittelalterlichen Schätzen

15.00 15.30 Diskussion / Discussion

15.30 16.00 Pause

16.00 16.30 Eliana Magnani (Auxerre / Dijon): " Un trésor dans le ciel ". L'aumône, le pauvre et les biens ecclésiastiques au haut Moyen Âge

16.00 16.30 Avinoam Shalem (München): Hybridisierung und Kompositionen. Neue ästhetische Paradigmen für das Andere in mittelalterlichen Schätzen

16.30 17.00 Diskussion / Discussion

18.11

Transfert à Neuchâtel

Université de Neuchâtel, Faculté des lettres et sciences humaines, Espace Louis-Agassiz 1, RN04

9.45 10.00 Beginn / Accueil

Schatzensensemble und Schatzobjekte / Trésor et Objet

Vorsitz / Présidence: Alain Schnapp

10.00 10.30 Beate Fricke (Zürich): Schatzgestalten. Diebesgut, Liebespfand und Fesselkünstler am Werk

10.30 11.00 Philippe Cordez (Berlin / Paris): Les saints rois mages : une figure de l'intégration des objets merveilleux dans l'église médiévale

11.00 11.30 Diskussion / Discussion

11.30 12.00 Pause

12.00 12.30 Gia Toussaint (Hamburg) Großer Schatz auf kleinem Raum. Die Kreuzvierung als Reliquienbühne

12.30 13.00 Diskussion / Discussion

13.00 14.30 Buffet

Schatz und Sammlung / Trésor et Collection

Vorsitz / Présidence: Pascal Griener

14.30 15.00 Alain Schnapp (Paris): L'Antiquaire au péril de la chasse au trésor (de l'Egypte ancienne aux Lumières)

15.00 15.30 Adrian Stähli (Basel): Tempelschätze in der Antike

15.30 16.00 Diskussion / Discussion

16.00 16.30 Pause

16.30 17.00 Pierre Alain Mariaux (Neuchâtel): Trésor, mémoire, collection

17.00 17.30 Patricia Falguières (Paris): La Wunderkammer, problèmes de chronologie et de méthode

17.30 18.00 Diskussion / Discussion

18.11

Neuchâtel, Musée d'art et d'histoire, Esplanade Léopold-Robert 1, 18.30

Horst Bredekamp (Berlin):

Mobile Präsenz: Frühmoderne Automaten

Quellennachweis:

CONF: Schatzkulturen/Tresor au Moyen Age (Basel/Neuchatel 15-18 Nov 06). In: ArtHist.net, 13.10.2006.

Letzter Zugriff 03.06.2025. <<https://arthist.net/archive/28578>>.