

Podium: skulptur projekte muenster 07 (Berlin 21 Sept 06)

KW Institute for Contemporary Art

Panel discussion Thursday 21 September 2006, 8 pm, at KW Institute for Contemporary Art Berlin

Potentials of the Public

Panel discussion with Kasper König and Carina Plath, members of the curatorium of skulptur projekte muenster 07, Guy Ben-Ner and Silke Wagner, participating artists in the project, and Sabeth Buchmann, lecturer at the Academy of Fine Arts in Vienna. Moderated by Markus Müller.

skulptur projekte muenster 07 - curated by Brigitte Franzen, Carina Plath and Kasper König - takes place for the fourth time in summer 2007. Since 1977, this important international exhibition of contemporary art invites every ten years artists from all over the world to newly define the relationship of art and the public. The parcours of site-specific installations and sculptures within the city of Muenster will offer new insights on urbanity. The following artists amongst others have already agreed to participate: Michael Elmgreen and Ingar Dragset, Hans-Peter Feldmann, Isa Genzken, Mike Kelley, and Rosemarie Trockel.

In a series of talks and as run-up to the exhibition the curators will discuss with artists of the project major issues such as: What are the possibilities of artists today to create publicness? What is the future of public space - within the area of conflict between dilapidation and occupation? What forms of public participation contribute today to "art insociety"?

www.skulptur-projekte.de

KW Institute for Contemporary Art

Auguststrasse 69

D-10117 Berlin

T 0049 [30] 2434 59 0

Fax 0049 [30] 2434 59 99

info@kw-berlin.de

www.kw-berlin.de

Podiumsdiskussion Donnerstag, 21. September 2006, 20 Uhr, in den KW
Institute for Contemporary Art Berlin

Möglichkeiten des Öffentlichen

Mit Kasper König und Carina Plath, Mitglieder des Kuratorenteams
skulptur projekte münster 07, Guy Ben-Ner und Silke Wagner, teilnehmende
KünstlerInnen, sowie Sabeth Buchmann, Professorin Akademie der Künste,
Wien. Moderation: Markus Müller.

Im Sommer 2007 finden - zum vierten Mal und kuratiert von Brigitte
Franzen, Carina Plath und Kasper König - die skulptur projekte münster
07 statt. Diese internationale Großausstellung lädt seit 1977 alle zehn
Jahre Künstlerinnen und Künstler aus aller Welt ein, um das Verhältnis
von Kunst und Öffentlichkeit neu zu definieren. Ein Parcours von
ortsspezifischen Installationen und Skulpturen macht den Stadtraum von
Münster neu erfahrbar. Für das Projekt im nächsten Jahr haben bisher
u.a. zugesagt:

Michael Elmgreen und Ingar Dragset, Hans-Peter Feldmann, Isa Genzken,
Mike Kelley und Rosemarie Trockel.

Im Vorfeld diskutieren jetzt die KuratorInnen zusammen mit einigen
KünstlerInnen des Projektes die zentralen Fragestellungen: Welche
Möglichkeiten haben KünstlerInnen heute, Öffentlichkeit(en) zu schaffen?
Welche Zukunft hat der öffentliche Raum - im Spannungsfeld zwischen
Verwahrlosung und Vereinnahmung? Und welche öffentlichen
Partizipationsformen gestalten heute das gesellschaftliche Projekt
"Kunst" mit?

www.skulptur-projekte.de

Quellennachweis:

ANN: Podium: skulptur projekte muenster 07 (Berlin 21 Sept 06). In: ArtHist.net, 16.09.2006. Letzter
Zugriff 03.05.2026. <<https://arthist.net/archive/28543>>.