

Forum Medieval Art 2 (Freiburg im Breisgau 18–21 Sep 13)

Freiburg im Breisgau
Eingabeschluss : 30.04.2012

Dr. Gerhard Lutz

Vom 18.-21. September 2013 wird das zweite "Forum Kunst des Mittelalters" in Freiburg stattfinden. Das Forum ist ein regelmäßiges, inhaltlich und methodisch offenes Kolloquium, das an wechselnden Orten ausgerichtet wird. Erkenntnisse aus verschiedenen Fachgebieten, Regionen und Zeiten sollen dort im Sinne einer Austauschplattform zur Kunst des Mittelalters zur Diskussion gestellt werden.

Nicht zuletzt angesichts des hervorragenden Denkmälerbestandes am Oberrhein soll der Schwerpunkt der Freiburger Tagung auf der Kunst des Späten Mittelalters liegen. Sektionen zu gattungsübergreifenden Themen, deren Horizont neben Architektur, Skulptur und Malerei auch Schatzkunst, textile Künste oder Druckgrafik umfasst, dürften den Eigenheiten der Epoche in besonderem Maße Rechnung tragen. Im Hinblick auf das 600. Jubiläum des Konstanzer Konzils, dem im Jahr 2014 eine Landesausstellung in Konstanz gewidmet sein wird, sind Sektionen zu Themen der Zeit um 1400 besonders willkommen. Daneben soll ein möglichst breites Themenspektrum zu Fragen mittelalterlicher Kunst geboten werden.

Die Veranstalter freuen sich über jeden viel versprechenden Vorschlag zur Ausrichtung einer Sektion. Dieser Aufruf richtet sich sowohl an einzelne Wissenschaftler als auch an Institutionen und Vereine, denen in Freiburg eine Plattform geboten werden soll, sich zu präsentieren. Nach der Auswahl der Sektionen durch die Veranstalter werden deren Leiter im Wesentlichen selbst für die Auswahl der Referate verantwortlich sein und bei Bedarf vom Vorbereitungsteam unterstützt.

Ihre Sektionsvorschläge richten Sie bitte bis spätestens 30. April 2012 an die unten stehende E-Mail-Adresse.

Kontakt: mail@mittelalterkongress.de

Weitere Informationen im Internet: www.mittelalterkongress.de

Organisiert vom Deutschen Verein für Kunstwissenschaft e.V. www.dvfk-berlin.de

ENGLISH VERSION:

From September 18-21, 2013, the 2nd Forum Medieval Art will take place in Freiburg im Breisgau. Intended as an open colloquium occurring regularly at rotating sites, the Forum seeks to bring together research and researchers on different fields, regions and periods and to serve – as its name suggests – as a forum for ideas pertaining to the study of medieval art.

Each individual meeting of the Forum Medieval Art has a specific focus. The Freiburg conference will concentrate on art of the later middle ages. Proposals dealing with different media and mate-

rials (architecture, sculpture, painting, textiles, goldsmith's works, prints etc.) will also have priority. With regard to the 600 year anniversary of the council of Constance in 2014 sessions on the arts and culture around 1400 are particularly welcome. At the same time, the program should reflect a broad variety of topics on medieval art from the early Middle Ages to the Reformation. We look forward to all suggestions within these parameters.

The Forum Medieval Art is aimed as much at representatives of societies, museums, university institutes, and offices for historic preservation as at individual scholars; we hope that a diverse group of experts representing equally diverse perspectives on medieval art will be able to share their work with one another in the sessions at Halberstadt. Session organizers are responsible for speaker selection but may receive assistance upon request.

Deadline for submissions: April 30, 2012

Please send proposals to mail@mittelalterkongress.de

Website: www.mittelalterkongress.de

Quellennachweis:

CFP: Forum Medieval Art 2 (Freiburg im Breisgau 18-21 Sep 13). In: ArtHist.net, 06.03.2012. Letzter Zugriff 30.10.2026. <<https://arthist.net/archive/2852>>.