

das muenster 3/06

Barbara Polaczek

das muenster 3/06 (59. Jg.)

Zeitschrift fuer christliche Kunst und Kunstwissenschaft

ISSN 0027-299-X

Inhalt/Content

Schwerpunkt: Kirchliche Denkmalpflege

Editorial

Kirchliche Denkmalpflege

Bewahren und Weiterbauen

Achim Hubel und Johannes Kraemer

161

Bauen - Bewahren - Verkuenden

Denkmalpflege und Kirche

Karl Kardinal Lehmann

162

Positionen Kirchlicher Denkmalpflege

Notizen und Schlagworte aus der Praxis

Norbert Jocher

167

Liturgie in historischen Raeumen - Lebendigkeit und Geschichte

Winfried Hauerland

170

Staatlicher Denkmalschutz für sakrale Monumente

Eine juristische Betrachtung

Felix Hammer

174

Kirchliche Denkmalpflege aus der Sicht eines Landeskonservators

Gerd Weiß

178

Kirchliche Denkmalpflege in den neuen Laendern aus Sicht der Deutschen
Stiftung Denkmalschutz (DSD)

Gerhard Eichhorn

183

Kirchenarchitekturen der Moderne - Erhalt und Zukunft

Martin Struck

191

Eine kirchliche Stiftung für Kunst und Kulturgut im Land der Reformation

Hilfe für liturgische Kirchengestaltungen in Mitteldeutschland

Bettina Seyderhelm

195

Zum denkmalpflegerischen Umgang mit Kirchenbauten aus den 20er und 30er
Jahren des 20. Jhs.

Drei Beispiele aus Karlsruhe

Lina Hoscislawski

199

Die Kirche als Denkmal

Zur Anwendung des Denkmalbegriffes auf die katholischen Kirchenneubauten
der DDR der 1950er Jahre

Verena Heinemann

206

"Wir koennen nicht zu den alten Domen zurueckkehren"

Gedankliche und bauliche Erhaltungswege für Kirchen des 20. Jhs. am

Beispiel des "Zentrum Verkuendigung" in Frankfurt-Bockenheim

Karin Berkemann

211

Erfassung von kirchlichem Kulturgut in Theorie und Praxis

Monika Tontsch

217

Bildimpuls

Goettliche Erscheinung

Patrik Scherrer

220

Alte Kunst

Der Titulus des Reliefs am Westportal von St. Kastulus in Moosburg

Tobias Leuker

222

Neue Kunst

Herbert Lorenz und die künstlerische Ausgestaltung der Kirchen im Erzbistum

Paderborn

Sylvaine Haensel

225

Berichte

Zum Sterben schoen! Alter, Totentanz und Sterbekunst von 1500 bis heute

Hiltrud Westermann-Angerhausen

229

Zwischen Aufbruch und Abriss: Zum Umgang mit Kirchen der Nachkriegszeit

Muenster, 5.-7. Mai 2006

Johanna Anders

233

Meldungen

234

Buecher

235

Ausstellungen und Veranstaltungen

238

Impressum

240

Quellennachweis:

TOC: das muenster 3/06. In: ArtHist.net, 09.09.2006. Letzter Zugriff 28.01.2025.

<<https://arthist.net/archive/28509>>.