

## Texte zur Kunst 63 – "Flucht oder Ungehorsam?"

Texte zur Kunst

TEXTE ZUR KUNST HEFT NR. 63

"FLUCHT ODER UNGEHORSAM? / FLIGHT OR DISOEBEDIENCE?"

INHALT

VORWORT

ISABELLE GRAW

VON HIER AUS / Über Köln-Mythen, Fremdbestimmung und Rückzugs- und Ausstiegsszenarien angesichts der gestiegenen Bedeutung von "Leben"

MELANIE GILLIGAN

NIEDER MIT DER INFLATION / Martin Kippenbergers many happy returns

MANFRED HERMES

"BITTE HIER ÖFFNEN" / Was einem zu K. so alles einfällt

IHR SEID EUER POTENTIAL! / Ein Gespräch mit Paolo Virno von Isabelle Graw

ANDRÉ ROTTMANN

MORE THAN A FEELING/ Anmerkungen zum "Romantic Conceptualism"

DU BIST NICHT ALLEIN / Ein Roundtablegespräch mit Stephan Geene, Jutta Koether, Markus Müller, Bernadette Van-Huy und Antek Walczak, moderiert von Mirjam Thomann

ENGLISH SECTION

PREFACE

ISABELLE GRAW

SEEN FROM HERE / On Myths of Cologne, Heteronomy, and Scenarios of Withdrawing and Dropping Out in the Face of the increased Significance of "Life"

MELANIE GILLIGAN

DOWN WITH INFLATION / The Return(s) of Martin Kippenberger

MANFRED HERMES

"PLEASE OPEN HERE" / Some of What Comes to Mind on K.

YOU ARE YOUR POTENTIAL! / An interview with Paolo Virno by Isabelle Graw

ANDRÉ ROTTMANN

MORE THAN A FEELING / Notes on "Romantic Conceptualism"

YOU ARE NOT ALONE / A conversation with Stephan Geene, Jutta Koether,  
Markus

Müller, Bernadette Van-Huy and

Antek Walczak, hosted by Mirjam Thomann

BILDSTRECKE

Juliane Solmsdorf

LIEBE ARBEIT KINO

ZEITENWECHSEL

Über die Godard-Retrospektive und "Le Mouvement des Images"

im Centre Pompidou, Paris

SVEN LÜTTICKEN

DIE LETZTE METRO

Über "Kippenberger - der Film" von Jörg Kobel

RAINER BELLENBAUM

ROTATION

BRIGITTE WEINGART / Über einen Reader zu Lacans Bildtheorie

CHRISTIAN HÖLLER / Über drei Neuerscheinungen von Jacques Rancière

SHORT WAVES

Michael Krebber über Jack Smith / Tim Zulauf über Wade Guyton, Seth Price,

Josh Smith und Kelley Walker in der Kunsthalle Zürich / Franziska Brons

über

die Ausstellung "(Tat)orte" im NRW Forum Kultur und Wirtschaft, Düsseldorf

/

Jutta Voorhoeve über Thilo Heinzmann in der Galerie Guido W. Baudach,  
Berlin

/ Maria Muhle über Matthew Brannon bei Jan Winkelmann, Berlin / Emily  
Speers

Mears über Xavier Cha bei Taxter & Spengemann, New York / Antje Krause-Wahl

über Adam Elsheimer im Städel, Frankfurt am Main / Astrid Wege über Ion

Grigorescu im Salzburger Kunstverein / Markus Müller über "The Downtown

Show" in der Grey Art Gallery, New York

BESPRECHUNGEN

SPIEL DEIN SPIEL

Rosalind E. Krauss über "Los Angeles 1955-1985" im Centre Pompidou, Paris

REVOLTE GEGEN DIE VERNUNFT

John Miller über Eva Hesse im Jewish Museum und im Drawing Center, New York

ART DREAMER

Esther Buss über Lee Lozano im Kunstmuseum Basel

DIE MAGISCHEN KANÄLE

Clemens Krümmel und Miya Yoshida über Joëlle de La Casinière bei croy nielsen, Berlin

DIE MÖGLICHKEITEN EINER INSEL

Christian Rattemeyer über Cosima von Bonin in der Galerie Friedrich Petzel, New York

RAUMATTACKEN PER PINSELKRAFT UND EIN ZEICHNUNGSAPPARATSCHIK

Gunter Reski über Corinne Wasmuth und Marcel van Eeden im Kunstverein Hannover

DIE WOLLEN DOCH NUR SPIELEN

Neil Mulholland über "Dada's Boys" im Fruitmarket, Edinburgh

IM SCHÖNEN ABSEITS DER FOLKLORE

Dirk von Lowtzow über Andreas Slominski bei Metro Pictures, New York

FRAG DEN STREIFEN

Clemens Krümmel über Edward Krasinski in der Generali Foundation, Wien

CLUB YOU CAN'T GET INTO

Sam Lewitt über "Make Your Own Life. Artists In And Out Of Cologne" im ICA Philadelphia

TO OFFER YOU SOMETHING...

Tanja Widmann über Sarah Morris in der Galerie Meyer Kainer, Wien

VOYEURISMUS ZWEITEN GRADES

Barbara Hess über Rachel Harrison in der Galerie Christian Nagel, Köln

FOYER DES ARTS

Didier Marcel Houénoude, Kerstin Schankweiler, Wendelin Schmidt und Viktoria

Schmidt-Linsenhoff über "Dak'Art" 2006

EDITIONEN

MICHAEL KREBBER

CHRISTOPHER WILLIAMS

JUNGE EDITION

ArtHist.net

MATTHEW BRANNON

---

TEXTE ZUR KUNST

REDAKTION / EDITORIAL BOARD

TORSTRASSE 141

10119 BERLIN

Tel. +49(0)30-28047910

redaktion@textezurkunst.de

www.textezurkunst.de

Quellennachweis:

TOC: Texte zur Kunst 63 - "Flucht oder Ungehorsam?". In: ArtHist.net, 07.09.2006. Letzter Zugriff  
28.01.2025. <<https://arthist.net/archive/28488>>.