

Wolkenkuckucksheim (1 und 2, Sept 2006)

wolkenkuckucksheim

Wolkenkuckucksheim – Cloud-Cuckoo-Land – Vozdushnyi zamok
www.cloud-cuckoo.net

10. Jahrgang, Heft 1 und 2, September 2006

From Outer Space: Architekturtheorie außerhalb der Disziplin

Konzeption und Redaktion: Katharina Fleischmann, Eduard Führ

Organisatorische Vorbereitung: Katharina Fleischmann

Lektorat und Layout: Heidrun Bastian, Ehrengard Heinzig

Editorial: Katharina Fleischmann

Thema der Ausgabe 2/2004 von ‚Wolkenkuckucksheim – Cloud-Cuckoo-Land – Vozdushnyi zamok‘ war Architekturtheorie – im eher „klassischen“ Sinne. Viele dort vorgestellte Ansätze wie beispielsweise von Ákos Morávanszky oder Fritz Neumeyer nutzen dabei den Fundus des üblichen Verständnisses von Architekturtheorie, um Architektur zu definieren und zu verstehen.

Im Mittelpunkt der Ausgaben 1/2005 und 2/2005 steht nun das Verständnis von Architekturtheorie „from outer space“ – also außerhalb der Fachdisziplin „Architektur“. Hintergrund dessen ist ein breiteres Verständnis von Architekturtheorie im Sinne Hanno-Walter Krufts, der darunter all jene „Reflexion über Architektur, wie sie sich schriftlich niedergeschlagen hat“ versteht^[1].

So geht es uns mit diesen beiden Ausgaben darum, andere Definitionen, andere Verständnisweisen und auch andere Methoden der „Bearbeitung“ und Analyse von Architektur vorzustellen. Auf diese Weise möchten wir mit der vorliegenden Beitragssammlung aus der Ästhetik, Geographie, Gender Studies, Geschichte, Kunstgeschichte, Politikwissenschaften, Psychologie und Soziologie das Verständnis von Architektur und Architekturtheorie um „außerdisziplinäre“ Sichtweisen erweitern. Denn ein vieldisziplinärer Blick auf Architektur(theorie) „von außerhalb“ kann unserer Meinung nach auch für Diskussionen „innerhalb“ sehr anregend und bereichernd sein.

So folgen in Heft 1/2005 nach drei Artikeln mit einführendem Charakter Beiträge, die verschiedene Forschungsperspektiven vor dem jeweiligen disziplinären Hintergrund präsentieren und auf diese Weise die Vielfalt des Denkens und Arbeitens über Architektur verdeutlichen.

[1] Kruft, Hanno-Walter: Geschichte der Architekturtheorie, München 19913,
S. 11.

Heft 1/2005

Einleitende Texte

Jörg Biesler: Leidenschaft und Mathematik – Architekturtheorie vor der
Architekturtheorie

Burkhard Biella: Immer nach Hause – Zum Verhältnis von Philosophie und
Architektur

Claus-Christian Wiegandt & Rainer Kazig: Zur Stellung von Architektur im
geographischen Denken und Forschen

Ästhetik

Heidi Helmholt: Beau désordre – Raum und Begehren in der Libertinage

Psychologie

Peter Georg Richter: Architektur und Psychologie

Kai Schuster: Qualität in der Architektur – Annäherungen an ein
vernachlässigtes Thema

Bettina Graf: "Atmosphäre" in der Stadt – Denkansätze für einen
psychologisch reflektierten Städtebau

Soziologie

Heike Delitz: Die Architektur der Gesellschaft – Architektur und
Architekturtheorie im Blick der Soziologie

Gender Studies

Barbara Zibell: From Outer Space? Architektur und Gender Studies. Neue
Perspektiven auf eine alte Disziplin

Dörte Kuhlmann: La Cité des Dames

Susanne Frank: Suburbias Frauen – Am Rande oder im Zentrum der Gesellschaft?

Heft 2/2005

Kunstgeschichte

Christina Threuter: Stoffwechsel: Moderne Architektur als Bild

Wolfgang Sonne: Die Geburt der Städtebaugeschichte aus dem Geist der
Multidisziplinarität

Regina Göckede: Der koloniale Le Corbusier. Die Algier-Projekte in postkolonialer Lesart

Geographie

Werner Bischoff: „Grenzenlose Räume“ – Überlegungen zum Verhältnis von Architektur und städtischem Geruchsraum

Jürgen Hasse: Der Mensch ist (k)ein Akteur – Zur Überwindung szientistischer Scheuklappen in der Konstruktion einer idealistischen Menschenbildes

Geschichte

Thomas Adam: Nineteenth-Century Housing Reform and Family Structure in a Transatlantic Perspective

Politikwissenschaften

Helga Fassbinder: Zur reflexiven Planung urbaner Schönheit

Alle Beiträge kostenlos und werbefrei unter:

<http://www.tu-cottbus.de/theo/Wolke/deu/Themen/themen051.htm>

und

<http://www.tu-cottbus.de/theo/Wolke/deu/Themen/themen052.htm>

Ehregard Heintz

- Wissenschaftliche Mitarbeiterin -

Brandenburgische Technische Universität Cottbus

Lehrstuhl Theorie der Architektur

Redaktion "Wolkenkuckucksheim - Cloud-Cuckoo-Land - Vozdushnyi zamok"

Postfach 10 13 44

D - 03013 Cottbus

Lehrgebäude 2B, Raum 213

Tel.: +49 (0)355 69 3602

Fax: +49 (0)355 69 3176

E-Mail: wolke1@tu-cottbus.de

www.cloud-cuckoo.net

Quellennachweis:

TOC: Wolkenkuckucksheim (1 und 2, Sept 2006). In: ArtHist.net, 15.09.2006. Letzter Zugriff 19.10.2024.

<<https://arthist.net/archive/28465>>.