

Kunstchronik, Heft 7, Juli 2006

Gabriele Strobel

Kunstchronik, Heft 7, Juli 2006

AUSSTELLUNGEN

Sigismundus rex et imperator. Kunst und Kultur zur Zeit Sigismunds von Luxemburg (1387-1437). Budapest, Szépmvészeti Múzeum, 18.3.-8.6.06; Luxemburg, Musée national d'histoire et d'art, 13.7.-15.10.06(Kinga German)
S. 321-328

In Europa zu Hause - Niederländer in München um 1600. München, Neue Pinakothek (Veranstalter: Staatliche Graphische Sammlung),
12.10.05-8.1.06(Joachim Jacoby)
S. 329-334

Rembrandts moeder. Mythe en werkelijkheid. Leiden, Stedelijk Museum De Lakenhal, 16.12.05-19.3.06
(Franziska Gottwald)
S. 334-339

David Teniers der Jüngere 1610-1690. Alltag und Vergnügen in Flandern.
Karlsruhe, Staatl. Kunsthalle, 5.11.05-19.2.06
(Sylvaine Hänsel)
S. 339-345

REZENSIONEN

Eisenbahn in Hessen. Kulturdenkmäler in Hessen
(Reinhard Dietrich)
S. 345-349

UNIVERSITÄT, STUDIUM

Das Institut für Kunstgeschichte der Ludwig-Maximilians-Universität München
(Institutsvorstand)
S. 349-351

VARIA

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen
S. 351-353
Geplante Veranstaltungen
S. 354-355
Ausstellungskalender

ArtHist.net

S. 355-367

Zuschriften an die Redaktion

S. 367-368

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 7, Juli 2006. In: ArtHist.net, 19.07.2006. Letzter Zugriff 31.05.2026.

<<https://arthist.net/archive/28382>>.