

Kunstchronik, Heft 6, Jun 06

Strobel, Gabriele

Kunstchronik, Heft 6, Juni 2006

TAGUNGEN

Roger von Helmarshausen - ein Künstler verliert seine Werke.

Aus Anlaß des Symposiums "Roger von Helmarshausen" am 17./18.11.2005 im
Paderborner Diözesanmuseum

(Werner Jacobsen)

S. 273-276

Georg Philipp Harsdörffer und die Künste. Nürnberg, Akademie der bildenden
Künste, 6.-8.5.2004

(Claudia Maué)

S. 276-286

AUSSTELLUNGEN

Rudolf von Alt. Wien, Albertina, 8.9.-27.11.2005

(Andreas Strobl)

S. 286-290

REZENSIONEN

Das ABC-Lehrbuch für Kaiser Maximilian I. Zwei Neuerscheinungen

(Martin Roland)

S. 290-295

Maria Antonia Sondermann (Ed.), Isabella de Spiritu Sancto (1606-1675),

Herzbücher

(Sibylle Appuhn-Radtke)

S. 296-298

Christina Bogusz und Marius Winzeler (Red.), Im Reich der schönen wilden

Natur: der Landschaftszeichner Heinrich Theodor Wehle, 1778-1805

(Barbara Stempel)

S. 298-303

VARIA

Anmerkungen zu dem Bericht von Heribert Meurer über das Expertengespräch zu
den Kruzifixen von Schaftlach, Enghausen und Schlehdorf am 30.5.2005 im

Dombergmuseum Freising

(Gerald Dobler)

ArtHist.net

S. 303-305

Bei der Redaktion eingegangene Neuerscheinungen

S. 305

Geplante Veranstaltungen

S. 306

Ausstellungskalender

S. 306-319

Zuschriften an die Redaktion

S. 319

Redaktion Kunstchronik

Zentralinstitut für Kunstgeschichte

Meiserstr. 10

80333 München

e-mail: G.Strobel@zikg.lrz-muenchen.de

Quellennachweis:

TOC: Kunstchronik, Heft 6, Jun 06. In: ArtHist.net, 26.06.2006. Letzter Zugriff 07.07.2025.

<<https://arthist.net/archive/28349>>.