

Das gute Leben. Der Deutsche Werkbund (Wuppertal, 1-2 Jul 06)

Gerda Breuer

Das gute Leben. Der Deutsche Werkbund nach 1945

Symposium am 1. + 2. Juli 2006

Bergische Universität Wuppertal

Lehrstuhl für Kunst- und Designgeschichte

Hofaue 35-39, 42103 Wuppertal

Telefon 0202/439-4703

Veranstaltungsort: Kolkmannhaus, Hofaue 51-55, 42103 Wuppertal

Teilnehmer: Hermann Glaser, Karin Wilhelm, Walter Prigge, Sandra Conzelmann-Wagner, Paul Sigel, Irma Nosedá, Christopher Oestereich, Siegfried Gronert, Petra Eisele, René Spitz, Klaus Honnef, Franz Xaver Schlegel, Claus Pfingsten.

Weitere Informationen unter

www.fbf.uni-wuppertal.de/Institute_und_Einrichtungen/Institut_fuer_angewandteKunst_und_Bildwissenschaften

Nach seiner Auflösung im 3. Reich formierte sich der Deutsche Werkbund in den ersten Nachkriegsjahren neu und löste heftige Diskussionen über Sinn und Ausrichtung einer zeitgemäßen Formgestaltung aus. Mit großer moralischer Verve wurde der Zusammenhang zwischen der Auffassung von guter Architektur bzw. Produktgestaltung und dem Geist der Modernisierung beschworen. Gelungene Formgebung war Metapher für gute Lebensgestaltung und eine intakte Gesellschaft.

Entgegen der heute vorherrschenden Auffassung von der Reprise der Zwanzigerjahre -Moderne und entgegen der Verharmlosung und Verkitschung des 50er und 60er Jahre- Design in den Fifties und Sixties-Trends sollen die eigenständigen Gestaltungsideen dieser Zeit und auf die neue Definition der Rolle des Werkbund in dieser von der Rezeption der Werkbundgeschichte vernachlässigten Periode eingegangen werden.

13 Vertreter/-innen der Fächer Architektur, Stadtplanung, Fotografie, Design untersuchen exemplarisch Werkbundaktivitäten zwischen 1945 bis Ende der 60er Jahre, der Zeit des großen Protestes gegen die Modelle der

Moderne. Es nehmen teil: Hermann Glaser, Karin Wilhelm, Walter Prigge, Sandra Wagner-Conzelmann, Paul Sigel, Irma Nosedá, Christopher Oestereich, Siegfried Gronert, Petra Eisele, René Spitz, Klaus Honnef, Franz Xaver Schlegel, Claus Pfingsten.

Quellennachweis:

CONF: Das gute Leben. Der Deutsche Werkbund (Wuppertal, 1-2 Jul 06). In: ArtHist.net, 14.06.2006.

Letzter Zugriff 05.06.2026. <<https://arthist.net/archive/28300>>.