ArtHist net

VDK-Stellenanzeigen (2 Stellen)

Verband Dt.

Stellenausschreibungen - 2 Angebote

1		

An der Hochschule der Künste Bern HKB und am Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft SIK in Zürich wird seit September 2004 das vom Bundesamt für Kultur unterstützte Forschungsprojekt AktiveArchive zur Dokumentation, Sicherung und Konservierung-Restaurierung von Medienkunst durchgeführt. Für die Ergänzung des Projektteams suchen wir per 1. Juli 2006 oder nach Absprache eine/n

wissenschaftlichen Mitarbeiter / wissenschaftliche Mitarbeiterin der Projektleitung 60%

Ein Schwerpunkt Ihrer Aufgaben ist die Ausarbeitung und Durchführung von Teilprojekten im Bereich computergestützter, interaktiver Installationen sowie von Internetkunst. Die konservatorisch-restauratorische und kunstwissenschaftliche Auseinandersetzung mit diesem Sektor der Gegenwartskunst hat im Tätigkeitsbereich von AktiveArchive einen festen Platz. Sie reicht von der Entwicklung unkonventioneller Sicherungs- und Dokumentationsformen bis hin zur kunsthistorischen Einordnung. In weiteren Teilprojekten sind Sie mit klar definierten Aufgabenbereichen ebenfalls eingebunden.

Sie betreuen ausserdem das Projektsekretariat und übernehmen organisatorisch-administrative Aufgaben sowie Koordinationsfunktionen zwischen den beteiligten Institutionen, korrespondieren in d (Muttersprache) und f, arbeiten an Jahresbericht und -programm mit und betreuen die Website www.aktivearchive.ch

Sie haben ein kunst- oder medienwissenschaftliches Studium abgeschlossen oder eine vergleichbare Qualifikation vorzuweisen, verfügen über einige Jahre einschlägiger Berufserfahrung und kennen sich in der Medienkunst gut aus. Sie sind mit Netzkunstprojekten vertraut und an deren technischem Background interessiert. Sie sind eigenverantwortliches Arbeiten sowie selbständige Arbeitsorganisation gewohnt und verfügen idealerweise bereits über Erfahrung in Projektarbeit. Souveräner Umgang mit Officeprogrammen, Bildverarbeitung und Webbrowser wird vorausgesetzt.

Sie arbeiten in räumlicher und inhaltlicher Nachbarschaft mit der Vertiefungsrichtung Moderne Materialien und Medien des Fachbereichs Konservierung und Restaurierung der HKB an der Fellerstrasse 11, Bern Bümpliz. Die Stelle ist für die Dauer der Projektlaufzeit befristet (bis Ende 2007). Im Falle einer Weiterführung des Projekts besteht die Möglichkeit der Verlängerung der Anstellung.

Die Anstellungsbedingungen richten sich nach der kantonalen Personalgesetzgebung. Ergänzende Auskünfte erteilt Prof. Johannes Gfeller, johannes.gfeller@hkb.bfh.ch Bewerbungsunterlagen bis zum 5. Juni 2006 an: Personaldienst der Hochschule der Künste Bern Fellerstr. 15a, CH-3027 Bern

2		

Die Bibliotheca Hertziana (Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte) wird voraussichtlich zum 1. November 2006 ein Stipendium für promovierte Kunsthistoriker/innen mit fließenden deutschen Sprachkenntnissen vergeben, deren Forschungsprojekt der italienischen Kunstgeschichte gewidmet ist. Das zunächst einjährige Stipendium kann, nach Vorlage eines Zwischenberichts, um ein Jahr verlängert werden.

Interessierte sollten folgende Bewerbungsunterlagen einreichen:

- Antrag mit Darlegung des Arbeitsvorhabens
- Lebenslauf mit Studiengang und Lichtbild
- Gutachten von zwei Universitätslehrern
- Nachweis der Promotion in Kunstgeschichte
- Ms. Diss. und ggf. Schriftenverzeichnis

Von den Bewerber/innen wird erwartet, dass sie an den Institutsaktivitäten teilnehmen.

Die Bewerbungen sind bis 31. August 2006 zu richten an: Die Geschäftsführende Direktorin der Bibliotheca Hertziana Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte Prof. Dr. Sybille Ebert-Schifferer Via Gregoriana 28 00187 Roma

Quellennachweis:

JOB: VDK-Stellenanzeigen (2 Stellen). In: ArtHist.net, 31.05.2006. Letzter Zugriff 17.12.2025. https://arthist.net/archive/28268.