

Phänomenologie der Bilderfahrung (Heidelberg, 3-4 May 12)

Heidelberg, 03.-04.05.2012

Anmeldeschluss: 20.03.2012

Sonja Frohoff

Die Sektion Phänomenologie der Psychiatrischen Klinik Heidelberg veranstaltet eine interdisziplinäre Tagung zum Thema:

"Phänomenologie der Bilderfahrung - anhand von Werken der Sammlung Prinzhorn"

Hauptvortragende aus Philosophie, Psychiatrie und Kunstgeschichte:

Prof. Rudolf Bernet (Leuven)

Prof. Gottfried Boehm (Basel)

Prof. Gernot Böhme (Darmstadt)

Prof. Thomas Fuchs (Heidelberg)

Prof. Marc Richir (Paris-Bruxelles)

Prof. Thomas Stompe (Wien)

Prof. Bernhard Waldenfels (Bochum)

Neben den Vorträgen sollen gemeinsame Bildbetrachtungen im Zentrum stehen. Teilnehmen können Doktoranden und Post-Doktoranden aus den Fachgebieten der Philosophie, Psychiatrie und Kunstwissenschaft, die zum Themenfeld von Bilderfahrung, ästhetischem Erleben bzw. zur Psychopathologie der Psychosen gearbeitet haben.

Es geht uns mit dieser Tagung darum, mit Vertretern der drei Disziplinen Kunstgeschichte, Philosophie, Psychiatrie den neuen Forschungsansatz "Phänomenologie der Bilderfahrung" zu diskutieren. Die Sammlung Prinzhorn in Heidelberg beherbergt einen einzigartigen Fundus von rund 5000 unterschiedlichster Werke aus dem psychiatrischen Kontext zwischen 1880 und 1920. Erfahrungen von Grenzsituationen und deren Verarbeitung in zunächst spezifischen, wahnhaften Sinnhorizonten sind hier in den ästhetischen Raum übersetzt. Zahlreiche Künstler ließen und lassen sich durch die Werke und ihre oft ungewöhnlichen Bildideen inspirieren. Auf der Tagung geht es unter anderem um Fragen, wie wir diese oft unheimlichen Darstellungen in der Bildbetrachtung erfahren und was sich daraus folgern lässt. Was ist eigentlich fremd daran?

Ermöglicht das Werk, an einer anders erlebten Raum- und Zeiterfahrung Anteil zu nehmen? Ist der von dem Werk eröffnete Spiel- und Erlebnisraum mit der Erfahrung des Künstlers in Verbindung zu bringen? Werden wir dadurch zu einer Transformation unserer eigenen Möglichkeiten aufgefordert? Die Kenntnisse der verschiedenen Disziplinen können hier im Austausch zur Klärung und Schärfung von Begrifflichkeiten beitragen.

Vorbereitend wird ein Reader zur Einführung versendet.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Interessenten können sich bis zum 20. März unter Sonja.Frohoff@med.uni-heidelberg.de anmelden.

Quellennachweis:

CONF: Phänomenologie der Bilderfahrung (Heidelberg, 3-4 May 12). In: ArtHist.net, 05.03.2012. Letzter Zugriff 30.10.2026. <<https://arthist.net/archive/2821>>.