Postgraduate Program in Curating, Zuerich

Dorothee Richter

Postgraduate Program in Curating
NDK / NDS (MAS) in Curating
des Instituts Cultural Studies der hgk Zürich
Anmeldung: ab sofort bis 15. Juli 2006

Das Postgraduate Program in Curating vermittelt Fachwissen in den wesentlichen Bereichen zeitgenössischen Ausstellungsmachens durch Module, Gruppenaktivitäten und anwendungsorientierte Projektarbeit.

Studienbeginn
Wintersemester 2006

Dozierende und Vortragende:
Rosanne Altstatt, Marius Babias, Paolo Bianchi, Beatrice von Bismarck, René Block, Lionel Bovier, Christian Brändle, Sabeth Buchmann, CRUMB, Diedrich Diederichsen, Charles Esche, Cecilia Hausheer, Wolfgang Hockenjos, Oliver Marchart, Marion von Osten, Stella Rollig, Gavin Wade & Celine Condorelli, Simon Sheikh, Szuper Gallery, Value.

Studienleitung:
Dorothee Richter und Barnaby Drabble

Studieninhalte
Projektarbeit/ Neueste Kunstgeschichte/ Theorie der Ästhetik/ Ausstellungsdesign/ Digitale Medien/ Projektmanagement/ Relektüre von Sammlungen/ Sprachkompetenz Englisch

Studiendauer und Studienabschluss
NDS - 4 Semester berufsbegleitend/ Master Advanced Studies - ab Okt 2006 - Juli 2008
(MAS vorbehaltlich der Bewilligung durch den FH-Rat)
NDK -2 Semester berufsbegleitend/ Zertifikat: ab Okt 2006 - Juli 2007.

Ort
Hochschule für Gestaltung und Kunst, Zürich

Homepage
Auf unserer Homepage finden Sie alle wichtigen Informationen zum Studium:
www.curating.org

www.http://ics.hgkz.ch/d/weiterbildung/ndkcurating.html

Kontakt
HGKZ
Koordination NDS/ NDK
Limmatstrasse 47
Postfach
8031 Zürich
Telefon 141 43 446 40 20
nds@hgkz.ch
office@curating.org

--

Quellennachweis:
ANN: Postgraduate Program in Curating, Zuerich. In: ArtHist.net, 03.04.2006. Letzter Zugriff 15.05.2025. <https://arthist.net/archive/28176>.