

## Calendrier Mars 2006 (INHA Paris)

---

Institut national d'histoire de l'Art, Paris

Calendrier INHA - Mars 2006

<http://www.inha.fr/>

---

Le Tasse : Images, affects, théories.

Table Ronde.

Participants :

Olivier Bonfait, conseiller scientifique à l'INHA,

Giovanni Careri, maître de conférence à l'EHESS,

Frédéric Cousinié, conseiller scientifique à l'INHA,

Clélia Nau, maître de conférence à l'Université de Paris VII.

Modérateur : Françoise Graziani, professeur à l'université de Paris VII.

1er mars : INHA - salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=940](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=940)

---

Colloque : Histoire de l'histoire de l'art septentrional au XVIIe siècle.

Colloque organisé par l'Université Charles de Gaulle, Lille 3 et l'INHA,

sous la direction de Michèle-Caroline Heck, maître de conférence Lille3.

2 mars : Université Lille 3, maison de la recherche

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=938](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=938)

---

Séminaire : Matériaux et techniques : de l'analyse en laboratoire à l'histoire de la peinture.

responsable : Michel Hochmann (EPHE) ;

Invité (Fondation de France-INHA) :

Jill Dunkerton (National Gallery, Londres).

2 mars : INHA - Salle Walter Benjamin, 10h-12h30

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=915](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=915)

Conférence de presse sur le versement du fonds Pierre Restany aux archives de la Critique d'art (Rennes).  
en présence de Henry Meyric-Hugues, Président de l'AICA international,  
José-Anne Decock Restany, et Jean-Marc Poinsot, INHA.  
3 mars : INHA - Salle Giorgio Vasari, 18h30

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=967](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=967)

---

Nouveau regard sur l'Enseigne de Gersaint.  
Christoph Martin Vogtherr, chercheur accueilli INHA, conservateur des peintures à la Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, Potsdam.  
8 mars : INHA - Salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=956](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=956)

---

Colloque :  
Roma Triumphans ? L'attualità dell'antico nella Francia del Settecento.  
colloque organisé par le Centro di Studi italo-francesi, l'Università di Roma Tre et l'INHA.  
9-11 mars : Rome, Italie

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=959](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=959)

---

Peintures italiennes dans la Gemäldegalerie de Berlin. Histoire des collections des présentations et des attributions.  
Roberto Contini, conservateur à la Gemäldegalerie, professeur invité Fondation de France-INHA.  
15 mars : INHA - Salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=964](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=964)

---

René-Jean, 1879-1951, critique d'art et bibliothécaire.  
Sylvie Maignan avec Martine Poulain, directrice de la Bibliothèque de l'INHA.  
22 mars : INHA - Salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=957](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=957)

---

La 'culture biennale'.

Caroline Jones, professeur invité Fondation de France-INHA, professeur au MIT.

29 mars : INHA - Salle Giorgio Vasari, 18h

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=965](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=965)

---

Séminaire : Description et interprétation. L'analyse des images entre structure figurative et dispositif sémantique.

responsable : Philippe Morel (Université de Paris I) ; Invité : Maurice Bock (Université de Tours).

30 mars : INHA - Salle Walter Benjamin, 10h-12h30

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=915](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=915)

---

Calendrier Galerie Colbert - Mars 2006

Colloque international : L'Antiquité entre Moyen Age et Renaissance : l'Antiquité dans les livres produits au nord des Alpes entre 1350 et 1520  
Colloque organisé par le Centre de recherches sur l'Histoire de l'Art et l'Histoire des Représentations (CHAHR), l'Université ParisX-Nanterre et l'INHA

8-10 Mars : INHA - Salle Giorgio Vasari et salle Walter Benjamin

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=962](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=962)

---

Journées d'études : Les bibliothèques d'artistes, XXe-XXI<sup>e</sup> siècle

Journée d'études organisée par le Centre André Chastel

9-11 Mars : INHA - Salle Giorgio Vasari et salle Ingres

Pour en savoir plus : [http://www.inha.fr/article.php3?id\\_article=960](http://www.inha.fr/article.php3?id_article=960)

---

Conférence : Normativité et société : les mariages en pays dorien

conférence donnée par monsieur Patrick Marchetti / Centre Glotz

13 Mars : INHA - Salle Giorgio Vasari

Pour en savoir plus : [http://www.inah.fr/article.php3?id\\_article=961](http://www.inah.fr/article.php3?id_article=961)

--

Reference:

ANN: Calendrier Mars 2006 (INHA Paris). In: ArtHist.net, Mar 1, 2006 (accessed Dec 18, 2025),

<<https://arthist.net/archive/28043>>.