

Giorgio de Chirico & Alberto Savinio (Roma, 5 Mar 12)

Roma, Palazzo Barberini, Sala dei Marmi, 05.03.2012

Anmeldeschluss: 01.03.2012

Katherine Robinson, Fondazione Giorgio e Isa de Chirico

Convegno di studi: Giorgio de Chirico - Metafisico. Alberto Savinio - Artista Poliedrico

Lunedì 5 marzo alle ore 9.00, la Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, in collaborazione con il Dipartimento di Ricerche Filosofiche dell'Università degli Studi di Roma "Tor Vergata", presenta presso la prestigiosa Sala dei Marmi di Palazzo Barberini in Roma il convegno Giorgio de Chirico - Metafisico. Alberto Savinio - Artista Poliedrico.

L'evento, che rientra nell'ambito delle attività di promozione culturale della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico, vuole essere terreno di confronto tra illustri personalità del mondo accademico italiano ed europeo, quali: prof. Claudio Strinati, prof. Pietro Montani, prof. Hans Günter, prof.ssa Ester Coen, prof. Riccardo Dottori, prof. Paolo Picozza intorno alla specificità dell'arte metafisica di Giorgio de Chirico, in quanto rivoluzione dell'immagine, e all'opera poliedrica del fratello Alberto Savinio, all'insegna delle tematiche estetiche del Novecento.

Il convegno analizza, nell'arco dell'intera giornata, la produzione artistica di entrambi questi due grandi artisti del Novecento, approfondendo i rispettivi percorsi storico-artistici e riconoscendo gli specifici contributi, come determinanti per alcune delle diverse esperienze artistiche contemporanee.

La ricognizione storico artistica della pittura metafisica scoperta da Giorgio de Chirico a Firenze nel 1910, è il punto d'avvio per i diversi percorsi che si propone l'iniziativa, nel corso della quale si intende, infatti, instaurare un fecondo dialogo fra studiosi di differenti discipline: Filosofia, Storia dell'Arte e Musicologia. Tali discipline sono in grado di cogliere in diversi livelli i numerosi sviluppi teorici intorno alle tematiche estetiche del Novecento.

A potenziare gli esiti del convegno sarà il carattere multimediale dei vari momenti dell'incontro. È prevista, infatti, non solo la proiezione delle opere più rappresentative di Giorgio de Chirico, indispensabile strumento esplicativo nei confronti del pubblico presente, ma anche la lettura di alcune sue poesie e l'esecuzione al pianoforte dei brani musicali composti da Alberto Savinio.

In occasione del Convegno verrà presentato il volume n. 9/10 della rivista "Metafisica. Quaderni della Fondazione Giorgio e Isa de Chirico".

Programma completo: www.fondazionedechirico.org

Con il patrocinio di: PROVINCIA DI ROMA REGIONE LAZIO ROMA CAPITALE

In accordo con: MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
SOPRAINTENDENZA SPECIALE per il PATRIMONIO STORICO-ARTISTICO ed
ETNOANTROPOLOGICO per il POLO MUSEALE della CITTÀ di ROMA – GALLERIA
NAZIONALE di ARTE ANTICA PALAZZO BARBERINI

Quellennachweis:

CONF: Giorgio de Chirico & Alberto Savinio (Roma, 5 Mar 12). In: ArtHist.net, 29.02.2012. Letzter Zugriff 31.07.2026. <<https://arthist.net/archive/2803>>.