

new art historical web resources [2]

H-ArtHist Redaktion

1. _____

Neues Angebot der UB Heidelberg:

Bücher zur Architektur und Gartenkunst - online

<http://architectura.uni-hd.de>

Die Universitätsbibliothek Heidelberg stellt im Rahmen ihres Sondersammelgebiets Kunstgeschichte seltene und kostbar illustrierte Bücher zur Architektur und Gartenkunst des 15. bis 19. Jahrhundert aus dem eigenen Bestand vollständig digitalisiert und kostenfrei via Internet zur Verfügung.

Bei den derzeit über 80 historischen Werken handelt es sich um Architekturtrakte und Säulenbücher verschiedener Autoren, wie z.B. Vitruv, Vignola, Serlio oder Blondel, in verschiedenen Ausgaben aus ganz Europa. Daneben sind auch kunstgeschichtlich wichtige Stichserien zu Architekturkomplexen, z.B. von Fischer von Erlach oder Rubens, sowie historische Führer zu Kirchenbauten digitalisiert. Die Druckwerke zur Gartenkunst umfassen graphische Serien und Musterentwürfen zum Gartenbau, zur Gartengestaltung sowie zur Gartenarchitektur von der Zeit der Renaissance bis zum frühen 19. Jahrhundert. Weitere Titel werden in den kommenden Wochen und Monaten folgen.

Ebenfalls unter der oben genannten URL finden Sie auch eine Zusammenstellung digitalisierter Architektur- und Gartenbücher, die von anderen Institutionen bereitgestellt werden. Über ergänzende Hinweise zu dieser Liste würde ich mich sehr freuen.

Alle Titel sind im lokalen Online-Katalog HEIDI erfaßt und können somit auch per VKK (<http://www.vkk.uni-karlsruhe.de>) recherchiert werden.

2. _____

Actualités de la recherche en histoire visuelle

Url: <http://www.arhv.lhivic.org>

E-mail: arhv@lhivic.org

est une publication du Lhivic

Laboratoire d'histoire visuelle contemporaine

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales

54, bd Raspail, 75002 Paris

Tél.: 01 49 54 23 00, fax: 01 49 54 26 86

Directeur de la publication: André Gunthert.

Comité de rédaction: Nathalie Boulouch, Anne Cartier-Bresson, Clément Chéroux, Jean-Paul Colleyn, Georges Didi-Huberman, Marin Dacos, Christian Delage, Vincent Guigueno, André Gunthert, Sylvain Maresca, Michel Poivert.

Correspondants: Ariella Azoulay (université Bar Ilan, Tel Aviv), Marta Braun (Ryerson University, Toronto), Vincent Lavoie (université de Québec à Montréal), Shelley Rice (New York University).

Ouvert en novembre 2005, Actualités de la recherche en histoire visuelle est un organe de veille dédié au signalement des activités de recherche, des ressources et des questions d'actualité dans le domaine de la photographie, du cinéma et des images contemporaines. Il offre également un support aux travaux du laboratoire.

Quellennachweis:

WWW: new art historical web resources [2]. In: ArtHist.net, 11.03.2006. Letzter Zugriff 30.03.2026.

<<https://arthist.net/archive/28027>>.