Les rencontres de l'INHA (Paris Feb 06)

Calendrier INHA - Février 2006

Pierre Restany et les influences littéraires de son activité critique :
des poèmes-objets au Nouveau Réalisme.
Massimiliano De Serio, boursier San Paolo de l'INHA
15 février : INHA - Salle Giorgio Vasari

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=936

Table ronde: Actualité du symbolisme. peinture, musique et poésie.
intervenants : Denis Herlin, chargé de recherche au CNRS, Jean-Nicolas Illouz, maître de conférence à Paris VIII, Rodolphe Rapetti, conservateur en chef du patrimoine (Direction des musées de France)
Modérateur : Jean-Michel Nectoux, conseiller scientifique à l'INHA
22 février : INHA - Salle Giorgio Vasari

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=933

Colloque: Bordeaux CapcMusée. Venise & Paris 1500-1700. La peinture vénitienne de la Renaissance et sa réception en France.
Organisé par l'Institut national d'histoire de l'art, en collaboration avec le Musée des beaux-arts de Bordeaux, le Musée des beaux-arts de Caen, le Centre François-Georges Pariset (Université Michel de montaigne - Bordeaux III), et l'Ecole pratique des Hautes Etudes.
Responsable scientifique : Michel Hochmann (EPHE)
24-25 février : Bordeaux, CapcMusée

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=937

Table Ronde: Le Tasse : Images, affects, théories.
Participants : Olivier Bonfait, conseiller scientifique à l'INHA, Giovanni Careri, maître de conférence à l'EHESS, Frédéric Cousinié, conseiller scientifique à l'INHA, Clélia Nau, maître de conférence à l'Université de Paris VII.
Modérateur : Françoise Graziani, professeur à l'université de Paris VII.
1er mars : INHA - salle Giorgio Vasari

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=940

Séminaire INHA Galerie Colbert :
Lieux communs : Histoires de l'art.

"Matériaux et techniques : de l'analyse en laboratoire à l'histoire de
la peinture".
Responsable : Michel Hochmann (EPHE); Invité (Fondation de France) :
Jill Dunkerton
2 mars :INHA - salle Walter Benjamin

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=915

Colloque : Histoire de l'histoire de l'art septentrional au XVIIe siècle.
Organisé par l'Université Charles de Gaulle, Lille 3 et l'INHA.
Responsable scientifique : Michèle-Caroline Heck, maître de conférence
Université Lille 3
2 mars : Villeneuve d'Ascq, maison de la recherche, salle 008

Pour en savoir plus : http://www.inha.fr/article.php3?id_article=938

--

Quellennachweis:

ANN: Les rencontres de l'INHA (Paris Feb 06). In: ArtHist.net, 03.02.2006. Letzter Zugriff 23.06.2025. <https://arthist.net/archive/27983>.