

L'évêque mort à la fin du Moyen Âge (Lausanne, 19-21 Mar 12)

Lausanne (Suisse), Université de Lausanne, site de Dorigny, Bâtiment Amphimax –
salle 413 (19 mars) Institut de Droit Comparé – salle 209 (20-21 mars),
19.-21.03.2012

Michele Tomasi

Identité et mémoire : l'évêque, l'image et la mort
Troisième cycle romand de lettres

L'évêque mort
à la fin du Moyen Âge

Programme

Lundi 19 mars 2012

9h00

Joan Domenge Mesquida (Barcelona)

Tracce vescovili nel Duomo gotico di Maiorca: spazi, sepolture, arredi
sacri

Saraiva Anisio Miguel de Susa (Coimbra)

Memoria oltre la morte I: La codificazione funebre dell' episcopato
portoghese nei secoli XIII e XIV

Pause

Carla Varela Fernandes (Coimbra)

Mémoire au-delà de la mort II: Monuments tumulaires de l'épiscopat
portugais aux XIIIe et XIVe siècles

Maria do Rosário Barbosa Morujão (Coimbra)

Mémoire au-delà de la mort III: Les tombeaux disparus des évêques de
Coimbra (XIIe-XVe siècle)

14h00

Caroline de Barrau (Perpignan)

Reposer en la cathédrale. Sépultures et tombeaux des évêques de Rodez
(XIIIe-XVIe s.) : mémoire, tradition et innovation

Jean-Pierre Caillet (Paris)

Lieux et mises en scène de la sépulture épiscopale dans le royaume de France (XIIIe-XVe s.)

Pause

Caroline Polet (Bruxelles)

Ostéobiographie d'un dignitaire ecclésiastique exhumé de la cathédrale des Saints-Michel-et-Gudule (Bruxelles, XVe s.)

Yann Dahhaoui (Genève/Paris)

L'évêque des Innocents et le saint évêque: de la commémoration à la représentation (XIIIe-XVIe s.)

Mardi 20 mars 2012

9h00

Walter Angelelli (Roma)

L'immagine della morte. I vescovi in Abruzzo alla fine del medioevo

Gianluca Ameri (Genova)

Tombe vescovili nell'antica Savoia: problemi di stile e iconografia su alcuni 'casi' esemplari (1370-1440)

Pause

Mariaclara Rossi (Verona)

La morte vissuta e la morte pensata. Riflessioni 'dei' e 'sui' vescovi veneti del Quattrocento

Denise Zaru (Lausanne)

Episcopat et réforme religieuse: Le saint évêque Lorenzo Giustiniani (1381-1456)

14h00

Clario di Fabio (Genova)

Le sepolture dei vescovi a Genova fino a Jacopo da Varagine (1298): dati, problemi, monumenti

Andrea Tilatti (Udine)

Tra santità e oblio: Storie di vescovi uccisi in Italia nordorientale nel Trecento

Pause

Jean-Vincent Jourd'heuil (Paris)

Une mémoire épiscopale. La présence des armes diocésaines sur les tombeaux épiscopaux entre Loire et Meuse (XIIIe - XVe s.)

Anna Lafran (Paris)

La mort du mauvais prélat, entre réalité et représentation

Mercredi 21 mars 2012

9h00

Catherine Walden (Charlottesville)

The bishop, the image, and salvation: English episcopal effigies in the twelfth and thirteenth centuries

Glyn Davies (London)

An Italian Taste Abroad? Bishop John Grandisson of Exeter, the papal curia and episcopal identity

Pause

Michele Bacci (Fribourg)

Les métamorphoses de l'image de saint Nicolas à la fin du Moyen Âge

Nadège Bavoux (Grenoble)

Une parure sacrée pour l'éternité. Le costume de l'évêque défunt en Occident (XIIIe - XVe siècle)

Les étudiant-e-s du troisième cycle pourront s'inscrire, sans frais, auprès des organisateurs, le matin même avant le début des travaux.

Pour davantage d'informations concernant l'accès au site de l'UNIL, consultez le site : http://www.unil.ch/acces/page36432_fr.html#2

Renseignements :

Nicolas Bock, Michele Tomasi

Université de Lausanne

Section d'histoire de l'art

Anthropole

CH 1015 LAUSANNE

Tél. : ++41.21.692.30.12 ou 30.17

Fax : ++41.21.692.29.15

Courriel : nicolas.bock@unil.ch michele.tomasi@unil.ch

Quellennachweis:

CONF: L'évêque mort à la fin du Moyen Âge (Lausanne, 19-21 Mar 12). In: ArtHist.net, 28.02.2012. Letzter

Zugriff 09.06.2026. <<https://arthist.net/archive/2797>>.