

Jornadas Complutenses Arte Medieval (Madrid, 14-16 Nov 12)

Madrid-SPAIN, Nov 14-16, 2012

Deadline: Jun 15, 2012

Juan Carlos Ruiz Souza

VI Jornadas Complutenses de Arte Medieval

PALACIO Y GÉNESIS DEL ESTADO MODERNO EN LOS REINOS HISPANOS
The palace and the Origin of Modern State in the Kingdoms of Hispania

[Please find Spanish, English, and French versions below]

La arquitectura palatina en el mundo hispano, especialmente en la Corona de Castilla y en el Reino de Granada, experimenta una interesante especialización que adelanta fórmulas que después se verán en Europa. Desde la Historia del Arte, la Historia, la Literatura o la Música se intentará abordar dicho proceso, primordial en lo que hoy conocemos como la Génesis del Estado Moderno, en el amplio contexto del Mediterráneo.

Las propuestas de comunicación no deberán superar los 3.000 caracteres y encuadrarse dentro de las sesiones organizadas. Éstas deben remitirse antes del 15 de junio de 2012 a la dirección de correo electrónico: palaciojornadascomplutenses@ghis.ucm.es

The meeting's aim is to explain how palatine architecture specializes during the later Middle Ages in the Kingdoms of Hispania, specially in Castile and Granada, in a pioneering process with regard to Europe. This complex and essential process within the Genesis of Modern State will be analyzed from the point of view of interdisciplinary issues (Art History, History, Literature, Music), stretching all the Mediterranean context.

Paper proposals should be limited to 3,000 characters. Subjects must be suitable of fitting into the organized sessions. They should be sent not later than June 15, 2012 to this email address: palaciojornadascomplutenses@ghis.ucm.es

L'architecture palatine dans le monde hispanique, notamment dans les royaumes de Castille et de Grenade, expérimente une très intéressante spécialisation qui devance des formules qui apparaîtront bien plus tard

en Europe. À partir de l'Histoire de l'Art, de l'Histoire, de la Littérature et de la Musique nous nous proposons d'aborder ce processus, connu aujourd'hui comme la Genèse de l'État Moderne, dans tout le contexte méditerranéen.

Les propositions de communication ne doivent pas dépasser les 3.000 caractères et elles devront s'encadrer dans les sessions organisées.

Elles seront envoyées avant le 15 Juin 2012, à l'adresse du courrier électronique: palaciojornadascomplutenses@ghis.ucm.es

Sesiones

1. Palatium y Génesis del Estado Moderno
2. Corte, imagen y espacios del poder
3. Palacio, devoción y liturgia
4. Saberes y ambientes del conocimiento en la Corte
5. Palacio y ciudad

CALL FOR PAPERS [PDF]

<http://www.ucm.es/centros/cont/descargas/documento32544.pdf>

Further Information:

<http://www.ucm.es/centros/webs/d437/index.php?tp=Jornadas%20Complutenses&a=invest&d=33311.php>

Información y propuesta de comunicaciones:

palaciojornadascomplutenses@ghis.ucm.es

Reference:

CFP: Jornadas Complutenses Arte Medieval (Madrid, 14-16 Nov 12). In: ArtHist.net, Feb 28, 2012

(accessed Jun 10, 2026), <<https://arthist.net/archive/2796>>.