

Koerper und Geist - Le corps réfléchi (Zuerich, 20-21 Apr 07)

Marie Theres Stauffer

Körper und Geist - Le corps réfléchi

Internationales Kolloquium der Schweizerischen Gesellschaft für Semiotik /
Colloque International de l'Association Suisse de Sémiotique

Universität Zürich, 20.-21. April 2007 /
Université de Zurich, 20-21 avril 2007

Ausschreibung - Appel à communications

Nach einer langen platonisch-kartesisch geprägten Phase der abendländischen Kultur- und Geistesgeschichte, die der französische Philosoph Alain mit dem Satz "Toute vérité est l'oubli du corps" zusammenfaßte, hat sich der Körper in den letzten Jahren in den geisteswissenschaftlichen Disziplinen vehement in Erinnerung gerufen. "Keine Wahrheit ohne Körper" könnte man heute sagen. Der Körper wurde (wieder)entdeckt nicht nur als Ort der Empfindungen und Wahrnehmungen, sondern auch als Grundbedingung jeglicher bedeutungstiftender Aktivität. Ziel des Kolloquiums ist es, den Körper unter dieser Voraussetzung neu zu beleuchten: Welche Funktionen übernimmt der (weibliche oder männliche) Körper im Bezug auf die Bedeutungskonstitution in unterschiedlichen argumentativen und künstlerischen Texten? Welche Sprache(n), welche Konzepte werden der Erfassung dieser Funktionen und deren Wirkungen gerecht?

Erwünscht sind Beiträge, die ausgehend von der Analyse konkreter Kulturobjekte weiterführende theoretische Überlegungen präsentieren.

Mögliche Gebiete: Sprach- und Literaturwissenschaft, Architektur- und Kunstgeschichte, Filmwissenschaft, Philosophie, Psychologie, Theater- und Tanzwissenschaft, Musikwissenschaft, Gender-Wissenschaften.

Abstracts (max. 2'000 Zeichen) und eine kurze bio-bibliographische Notiz sind bis zum 10. März 2006 an die Präsidentin der Gesellschaft, PD Dr. Ursula Bähler, zu richten (ubaehler@rom.unizh.ch). Sprachen: vorzugsweise Deutsch oder Französisch.

Konzeption und Organisation: PD Dr. Ursula Bähler mit Dr. des. Ruth Gantert, Dr. Rita Catrina Imboden und Dr. des. Marie Theres Stauffer.

Das Kolloquium wird von der Schweizerischen Akademie für Geistes- und Sozialwissenschaften unterstützt (www.sagw.ch).

*

Pendant très longtemps, l'histoire culturelle et intellectuelle de la civilisation occidentale a été marquée par un courant platonicien et cartésien dont le philosophe Alain avait condensé l'essence dans la phrase : "Toute vérité est l'oubli du corps". Au cours des dernières années, le corps a pourtant reconquis ses droits dans les sciences humaines. "Pas de vérité sans corps", tel serait l'adage aujourd'hui. Le corps a été (re)découvert non seulement comme lieu des sensations et des perceptions mais également comme condition même de toute activité signifiante. Le but du colloque est de revisiter le corps sous ce dernier angle : De quelles manières le corps (féminin ou masculin) conditionne-t-il et détermine-t-il la production et la saisie du sens et de sens dans différents textes de nature verbale, visuelle, gestuelle ou auditive ? Quel(s) langage(s), quels concepts sont en mesure de rendre compte des différents effets de sens ?

Nous souhaiterions des contributions qui à partir d'analyses d'objets culturels concrets esquissent des perspectives théoriques plus larges.

Domaines : études littéraires, linguistique, histoire de l'art et de L'architecture, études cinématographiques, philosophie, psychologie, études de théâtre et de danse, musicologie, gender studies.

Des propositions (max. 2.000 signes) accompagnées d'une courte notice bio-bibliographique peuvent être adressées à la présidente de l'Association, PD Dr. Ursula Bähler (ubaehler@rom.unizh.ch) avant le 10 mars 2006.
Langues : de préférence allemand ou français.

Concept et organisation: PD Dr. Ursula Bähler avec Dr. des. Ruth Gantert, Dr. Rita Catrina Imboden et Dr. des. Marie Theres Stauffer.

Le colloque profitera du soutien financier de l'Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales (www.sagw.ch).

Quellennachweis:

CFP: Koerper und Geist - Le corps réfléchi (Zuerich, 20-21 Apr 07). In: ArtHist.net, 27.01.2006. Letzter Zugriff 04.03.2026. <<https://arthist.net/archive/27841>>.