Topos Atelier (Hamburg, 3-4 Feb 06)

Michael Diers

Topos Atelier. Werkstatt und Wissensform

3. bis 4. Februar 2006

Ort: Hfbk Hamburg, Lerchenfeld 2, 22081 Hamburg, Kleiner Hörsaal

Eine Tagung der Hochschule für bildende Künste Hamburg und des Kunstgeschichtlichen Seminars der Universität Hamburg, gefördert von der Fritz Thyssen Stiftung, Köln

Konzeption: Michael Diers und Monika Wagner

Informationen: toposatelier@hotmail.de
Tel. 040-428989-339, Fax - 383

Programm

Freitag, 3. Februar 2006

14.00 Uhr

Martin Köttering, Präsident HfbK
Begrüßung

Michael Diers/Monika Wagner
Einführung

Wolfgang Kemp, Hamburg
Der Aufenthalt in der Gattung. Das Atelier als
Lebens- und Arbeitsraum bei Henri Matisse

Herbert Molderings, Köln/Paris
"eine andere Erziehung der Sinne"
Marcel Duchamps New Yorker Atelier
als Wahrnehmungslabor

16.30 Uhr

Julia Gelshorn, Zürich
The Making of the Artist: Das Atelier als Ort
künstlerischer Identitätsbildung

Nike Bätzner, Berlin/Braunschweig
Das Atelier als Zelle: Piero Manzoni,
Tehching Hsieh, Bruce Nauman

Nina Möntmann, Hamburg/Helsinki
Das Verlassen des Ateliers - ein Akt
emanzipatorischer Einmischung oder
neoliberaler Flexibilisierung?

19.00 Uhr

Wolfgang Ullrich, München
Die Inszenierung des Ateliers, oder:
Wie sieht Kreativität eigentlich aus?

Samstag, 4. Februar 2006

10.00 Uhr

Monika Wagner, Hamburg/Berlin
Der kreative Akt als öffentliches Ereignis

Peter J. Schneemann, Bern
Das Atelier in der Fremde

Dietmar Rübel, Hamburg
Die Moderne im Schmelztiegel:
Fabriken als Erkenntnisorte

14.00 Uhr

Petra Lange-Berndt, Siegen/Hamburg
Haushalt der Kunst. Küche und Kammer
als Laboratorien des Alltags

Viktoria Schmidt-Linsenhoff, Trier
Das Atelier als postkoloniale Kunst-
und Wunderkammer: Zu den Installationen
von Georges Adéagbo

16.30 Uhr

Claus Pias, Essen/Berlin
"Realisierungslaboratorien"
Die Arbeitsräume der Informationsästhetik

Philip Ursprung, Zürich
"Olafur Eliasson - Werkstatt & Büro"
Arbeiten in der globalen Kunstwelt

Michael Diers, Hamburg/Berlin

atelier/réalité. Von der Atelierausstellung zum ausgestellten Atelier

Quellennachweis:

CONF: Topos Atelier (Hamburg, 3-4 Feb 06). In: ArtHist.net, 03.01.2006. Letzter Zugriff 10.05.2025. <https://arthist.net/archive/27829>.